

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ  
ТАДЖИКИСТАНА

\* 8 ОКТ 1963

г. Душанбе

Газета №

## Два вечера Галии Измайловой

В столице Таджикистана очень много поклонников замечательного искусства узбекской танцовщицы, народной артистки Союза ССР, лауреата Государственной премии Галии Измайловой. Два вечера просторный зал Зеленого театра в Душанбе был переполнен. Танцевала Галия...

Артистка счастливо сочетает отточенное мастерство танцовщицы с незаурядным драматическим талантом. В программе ее гастрольных вечеров были танцы народов мира. Балерина не только мастерски передает своеобразие и красоту народных танцев, но в каждом из них создает законченный образ, воспроизводя какие-то черты национального характера.

В программе были и шаловливый с лукавинкой пенджабский танец, и глубоко драматичная сценка — испанский танец «Кордова», и темпераментная «Пачанга» — танец острова Свободы и многие другие.

Приятное впечатление оставили принимавшие участие в концерте артисты узбекской филармонии — Э. Пятигорская, спевшая «Болеро» Делиба, «Тарантеллу» Россини и «Детскую польку» Штрауса, исполнитель шуточных народных песен заслуженный артист республики Э. Шакурллоев, инструментальный ансамбль в составе А. Бараева, Р. Негматова, И. Винера, М. Кариева, С. Тахалова.

Вчера узбекские артисты уехали в Нурек, где выступят с концертом перед строителями ГЭС. Затем их будут принимать у себя жители Ленин-абада.

**НА СНИМКЕ:** Галия ИЗМАЙЛОВА исполняет корейский танец с мечами.



Фото Н. СОФЬИНА.