



„ЗНАМЯ КОМУНИЗМА“

г. Одесса

28 ФВБ 1965

ИМЯ народной артистки СССР, лауреата Государственной премии Галии Измайловой пользуется мировой популярностью. Известная танцовщица гастролировала во многих странах Северной и Южной Америки, Европы, Африки, Азии, познакомила со своим искусством многочисленных советских зрителей. Выступая в разных странах и республиках нашей Родины, Галия Измайлова изучает танцы народов и пополняет ими свой разнообразный и широкий репертуар.

Позавчера лучшая балерина Узбекистана Галия Измайлова с большим успехом выступила в зале филармонии. Первое знакомство одесситов с талантливой артисткой доставило им огромное удовлетворение.

Солнечный, жизнерадостный «Памирский узбекский танец», самобытный корейский танец с мечами, темпераментная «Кордова», зажигательная кубинская «Пачанга», сверкающий блесками народного юмора бенгальский и многие другие танцы, исполненные артисткой, нашли горячий отклик у зрителей.

Искусство Галии Измайловой покоряет глубокой музыкальностью, отточенным мастерством и эмоциональной содержательностью.

Галия Измайлова — ведущая солистка Ташкентского театра. В ее репертуаре — центральные партии в классических и национальных балетах. Ей принадлежат также либретто и постановки ряда спектаклей.

В концерте с успехом выступают исполнители на национальных узбекских инструментах заслуженный артист УзССР дойрист А. Бараев, рубабист А. Бахрамов, музыкальный ансамбль, возглавляемый И. Фоменко, солистка театра имени Навои З. Кабанова, певец Борис Брейва и конференсье А. Барушной.

Одесситы горячо аплодировали артистам из солнечного Узбекистана.

Б. ИГОРЕВ.