

РЯДОВЫЕ БОЛЬШОЙ ПУТЬ

Педагог Московской консерватории народная артистка ТАССР Ася Сафиулловна Измайлова вступила в ряды КПСС в 1930 году. Большая и разнообразная общественная работа проделана ею за 50 лет партийного стажа, а началась эта работа еще в двадцатые годы, когда Ася Сафиулловна была инструктором Губженотдела в своем родном городе Симбирске. В 1921 году она принимала активное участие в работе Комиссии помощи голодавшим в Среднем Поволжье, организовав множество спектаклей и концертов в фонд комиссии. В 1922—1924 годах Измайлова, будучи студенткой коммунистического университета трудящихся Востока в Москве, проводила по поручениям Московского комитета РКП(б) агитационно-пропагандистскую работу по фабрикам и заводам Подмосковья. Тогда же она вступила красноармейцем в Коммунистический полк КУТВ, позже служила в частях особого назначения Московской области.

С начала Великой Отечественной войны А. С. Измайлова возглавляла первые фронтовые интернациональные бригады ЦДКА им. М. В. Фрунзе по культурно-художественному обслуживанию действующих частей РККА.

За плечами А. С. Измайловой большая и интересная творческая жизнь. С 16 лет выступала она в качестве певицы на первых радиостанциях имени Коминтерна, имени ВЦСПС, имени А. С. Попова, работала в оперных, музыкально - драматических театрах, филармониях. По заданиям Наркомпроса РСФСР выезжала с концертами в шахты Донбасса, на Урал, Турксиб и в другие районы Советского Союза.

За многие годы своей педагогической деятельности А. С. Измайлова вырастила в своем классе 21 певицу, пятерым из них присвоены звания заслуженных артисток союзных и автономных республик. Лауреатом IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского и победительницей Международного конкурса певцов во Франции стала Н. Красная.

Результатом многолетней педагогической деятельности явилось исследование о произношении в пении, заслушанное на вокальной конференции РСФСР и Международном съезде славистов в Софии.

Коммунист А. С. Измайлова пользуется любовью и уважением в коллективе, товарищи многократно избирали ее в партийные, советские, профсоюзные и комсомольские органы районного, городского и областного зна-

Сов. музыкант, 1989, 25 стр.