

# Дышит миром и красотой

## ЮБИЛЕИ

Гортензия ВЛАДИМИРОВА

*У порога его мастерской при-  
слонен к стене изрядно про-  
ржавевший остов автомата.  
Подобрал под Сталинградом  
на месте того боя, в котором  
был ранен. С тех пор о войне —  
ни словом, ни духом. Остались  
в личном архиве карандашные  
рисунки, но ни в одном холсте  
и следа войны вы не найдете.  
Пейзаж, портрет, жанровая  
картина — все под его кистью  
дышит миром и красотой.*

Обычно его называют пев-  
цом Севера. В свое вре-  
мя лучшие музеи страны  
охотно приобретали его карти-  
ны, посвященные жителям тунд-  
ры. Интерес был не только к эт-  
нографической реальности: жи-  
вописное мастерство народного  
художника России Владимира  
Игошева делало его работы до-  
стоинными самых взыскательных  
собраний живописи. Но далеко  
не одной северной тематике от-  
дано сердце художника. В по-  
следние годы все чаще оживает  
на его полотнах среднерусский  
пейзаж, неброский, но удиви-  
тельно гармоничный.

Персональные выставки от-  
крывались в Центральном доме  
художника и чаще всего в горо-  
дах России. А после выставок в  
Бельгии, Японии, Венгрии, Гер-

мании, ряде других стран его  
картины охотно репродуцирова-  
лись, тиражировались в альбо-  
мах и открытках. И наряду с се-  
верными мотивами — все чаще, в  
последнее время в особенности,  
воспроизводится портретная и  
пейзажная живопись Владимира  
Игошева.

В только что выпущенном к  
юбилею живописца наборе семь  
открыток — репродукции с кар-  
тин, хранящихся в Третьяков-  
ской галерее, четыре — в Рус-  
ском музее, остальные — в дру-  
гих музейных художественных  
собраниях. Из собственности ху-  
дожника — лишь портреты жены  
и дочери и дивный пейзаж.

В портретной галерее Игоше-  
ва много знакомых и любимых  
лиц: — Льва Толстого, Арама Ха-  
чатуряна, Николая Анненкова,  
Евгении Алтуховой, Юрия Рыт-  
хэу, Терентия Мальцева, пока  
еще не законченный портрет Ва-  
силия Белова. Все портреты вы-  
полнены по зову сердца и каж-  
дый можно было бы назвать жи-  
вописной поэмой со своей дра-  
матургией и лирическим отноше-  
нием художника к своему герою.  
А уж что касается живописи, то  
недаром же в самом деле отме-  
чен Владимир Игошев высокими  
профессиональными званиями,  
премиями и наградами, в числе  
которых Государственная пре-  
мия имени И.Е.Репина. Чисто-  
сердечный и преданный тради-  
циям русского искусства мастер  
отмечает свое 75-летие. Как  
всегда — у мольберта.

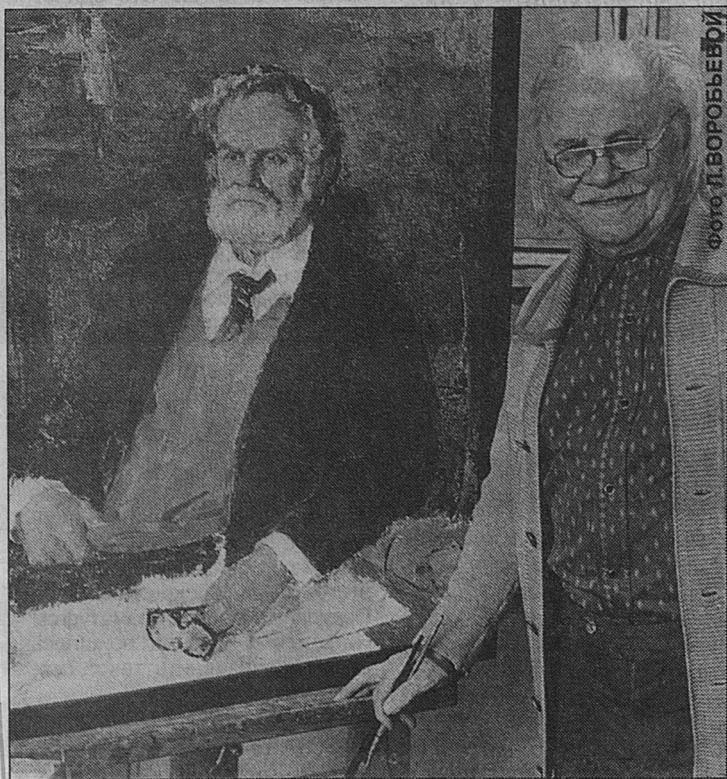


Фото Л.ВОРОБЬЕВОЙ