

ДЕВЯТЬ КОЛЕЦ ИГНАТОВА

Семь мячей, пять булав словно связаны невидимыми нитями с непрерывно вращающимся артистом. Кажется, невозможно остановить падающую ленту больших мячей и тяжелых булав, но ловкие руки Сергея Игнатова властно управляют вихревой каруселью.

Имя этого молодого жонглера — артиста Московского цирка — известно сегодня не только в нашей стране: летом на конкурсе X Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Берлине он завоевал золотую медаль лауреата.

Первый большой успех. Он пришел после шести лет упорнейшего труда.

— Выбор жанра жонглирования, — рассказывает сам Игнатов, — был в известной мере случайным. Я хотел стать акробатом, учился уже на втором

курсе Государственного училища циркового и эстрадного искусства в Москве. Но внезапно заболели ноги, поэтому зачеты и экзамены по акробатике прошли весьма неважно. Тогда решил заняться жонглированием. Уроки давала педагог-режиссер Виолетта Николаевна Кисс. Именно ее школа, предусматривающая жонглирование в постоянном движении, открыла мне путь в большое искусство.

Сергей еще молод — ему всего 23 года. Но уже заявил о себе как о большом мастере. Достаточно сказать, что первым в мире он пробрасывает одновременно девять колец. Это на арене, а на тренировке Игнатов работает с десятью кольцами. Увеличение темпа, добавление новых и новых снарядов к уже существующим, одним словом, постоянное усложнение номеров — в

традициях советской школы циркового искусства, ярким представителем которой является Сергей Игнатов. Его не пугает объем работы, который ложится на плечи артиста цирка. Выступления, а потом тренировки, тренировки и снова выступления.

— Я получаю большое удовольствие от того, что много работы. Зато как радостно видеть, что твой труд оплачен благодарностью зрителей, любителей циркового искусства, — признается Игнатов.

...И будет еще один выход, и еще, и еще. Будут кружиться над артистом Игнатовым мячи, булавы, кольца, нарушая все законы земного притяжения, устремляясь ввысь и оставаясь в том направлении, в котором прикажет им жонглер.

М. АТАЯН.

14 5 ЯНВ 1974

НОВЫЕ ИМЕНА