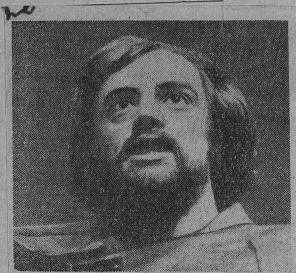
Вырезка из газеты НОЯ 1970

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Газета № . .

г. Москва



AKTEP H PEWHCCEP

ИМЯ Иштвана Иглоди вудапештского национального театра хорошо известно венгерским зрителям. В его «послужном списке» - роли князя Мышкина в «Идиоте» Достоевского и Тимона в «Тимоне Афинском» Шекспира. Во время международного конгресса мастеров сцены в Будапеште побывал Арнольд Уэскер. Посмотрев генеральную репетицию «Идиота», он сказал Иштвану Иглоди: «Сегодня я Мышкина, который видел

до сих пор жил только в моем воображении».

Иштван Иглоди—режиссер ставит пьесы Мольера, «Варшавскую мелодию» Л. Зорина. «Творческие успехи молодого актера и режиссера — не индивидуальное явление в современной венгерской театральной жизни,—говорит критик Тамаш Колтаи. — Имена молодых заслуженно занимают почетные места в перечне имен ведущих актеров».