

Хулио Иглесиас выигрывает суд

Покинув во вторник в последний раз здание суда на Манхэттене, Хулио Иглесиас с удовольствием раздавал автографы, необычно щедро одаривая толпу своих почитательниц столь знакомой им всем обаятельной улыбкой. Известный испанский певец, считающий себя самым популярным исполнителем в мире, выиграл довольно длительную и сложную судебную тяжбу со своим соотечественником, специалистом в области металлургии Энрике Чиа. Последний более месяца назад возбудил в федеральном суде Манхэттена иск против «звезды», обвинив его в «краже» музыкального произведения. По утверждению истца, одна из наиболее известных песен-хитов Иглесиаса — «Хей», впервые исполненная им в 1980 году и затем ставшая популярной во многих странах мира, является почти точной копией другой песни — «Эс», написанной самим Чиа. Он заявил в суде, что еще в 1978 году в Испании предложил Иглесиасу включить эту песню в его репертуар, но тот ответил отказом, а позже подсказал услышанную мелодию автору «Хей» — композитору Марио Балдуччи.

Сов. Россия. - 1991. - 16 февр.