

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ
ДОНБАСС

- 1 ФЕВ 1964
от

Донецк

Газета № . . .

ПЛАМЕННОЕ СЛОВО

На эстраде — гость Донбасса, заслуженный артист УССР Ростислав Ивицкий. Впрочем, гостем его можно назвать условно. Вот уже на протяжении двадцати лет он регулярно приезжает к нам и знакомит слушателей со своими новыми работами — литературными композициями по произведениям Владимира Маяковского, Сергея Есенина, Льва Шейнина. На днях Ростислав Ивицкий в концертном зале филармонии выступил с новой программой — литературной композицией «Слово о Кобзаре».

Артист проявил глубокое знание материала, умение отобрать из огромного литературного наследия Кобзаря самое яркое, самое существенное. В результате мы услышали стройный рассказ об основ-

ных вехах героической, трудной и прекрасной жизни Тараса Григорьевича Шевченко, без остатка отданной народу.

С большим мастерством читает Ростислав Ивицкий эту композицию. Он создает зримые образы Чернышевского, Добролюбова, Некрасова, лучших сынов великого русского народа, которые по-братски приняли и обласкали замечательного сына Украины Тараса Шевченко. Перед глазами слушателей возникают также омерзительные фигуры царя и его сатрапов, тупых чиновников, бессердечных людей, которые на протяжении многих лет пытались сломить свободлюбивый дух поэта. Интонацией, мимикой, жестами артист лепит впечатляющие образы.



На снимке: Ростислав ИВИЦКИЙ выступает в концертном зале Донецкой филармонии.

Фото Г. Навричевского.

А. ПРОКОФЬЕВ.