

На сцене  
**ЭСТРАДАХ**

# Русский романс

Скромная афиша деловито перечисляла вещи, которые будут исполнены в концерте, называла его участников. Она не манила яркими красками, не дразнила воображение портретами эстрадных «звезд». И все же многие новосибирцы заметили эту афишу, и охотно пришли в театр музыкальной комедии. Позавчера лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Валентина Ивантеева исполняла там старинные русские романсы.

Скажем сразу, не часто областная филармония балует новосибирцев такими вечерами. Не было рева и грохота — была отличная музыка, не было микрофонов и усилителей — был отличный голос и хороший профессиональный аккомпанемент.

Валентина Ивантеева пела вещи не забытые, — нет, забытыми они быть не могут, потому что составляют неотъемлемую часть нашей национальной культуры, — а, скажем, немного оттесненные с эстрады разными модными песенками, пользующимися однодневным успехом «шлягерами». Она пела «Калитку», «Живет моя отрада», «Яехала домой», другие старинные народные песни и романсы. И, право же, какие это были прекрасные мелодии, какие простые, но не пустые слова... Как будто подвели нас прямо к роднику народного искусства, дали отведать его живительной влаги...

Многие из романсов, звучавших в концерте, именуют порой «цыганскими». Это означает для большинства исполнителей «игру страстей», какой-то надрыв. Ничего этого нет у Валентины Ивантеевой. Обладая хорошим лирическим голосом, она прекрасно им распоряжается. И ни разу вкус не изменил певице, ни разу она не «переиграла», даже исполняя есенинское «Письмо к матери» или «Мне жаль тебя» А. Варламова. Как ни соблазнительна удочка испытанных эффектов, В. Ивантеева не попадает на нее, стараясь донести до слушателей глубину издавна любимых русским народом произведений, их мелодическое богатство.

Отличными партнерами певицы оказались ее аккомпаниаторы — пианист Анатолий Романов, гитаристы лауреаты конкурса имени Андреева Лев Шумеев и Николай Кузьмин. Все они с успехом выступили в концерте и с собственными номерами.

Сегодня состоится второй концерт В. Ивантеевой.

М. АЛИЕВ.

Телефон

18 СЕН 1968

ГСП-256. С  
22-58-69;  
венной г

„ВЕЧЕРНИЙ НОВОСИБИРСК“

г. Новосибирск