

5

Наши гости

ВПЕРВЫЕ В КУРСКЕ

В концертном зале музучилища и по Курскому телевидению выступила лауреат Всесоюзного конкурса эстрады Валентина Ивантеева. Программа сольного концерта певицы состояла в основном из старинных русских романсов композиторов первой половины XIX века. Ивантеева хороший музыкант, чутко ощущающий стиливые особенности произведений, умеющий сделать зримым музыкальный образ. Певике свойственны искренность и благородная естественность чувств. Широкий диапазон ее репертуара — от тончайшей лирики до сочинений драматического и эпического плана.

Свежо и поэтично прозвучали популярные произведения Варламова — элегический медленный вальс «На заре ты ее не буди» и русская песня «Вдоль по улице метелица метет». Ивантеевой удаются произведения и с острой конфликтностью, накалом страстей. В песне Офелии, написанной Варламовым к спектаклю «Гамлет» Шекспира, нарочито произвольно, как и в самой речи безумной Офелии, чередуются самые разнообразные эпизоды и чувства, артистке удалось передать их. В романсе «Нищая» Алябьева, написанном на слова Беранже, она раскрыла трагедию в прошлом знаменитой певицы, а теперь жалкой, нищей старухи. Простой и сердечный пафос музыки глубоко трогает слушателей. В ансамбле с певицей выступил концертмейстер А. Романов.

1969, 26 сент

КУРСКИЙ РАЙОН