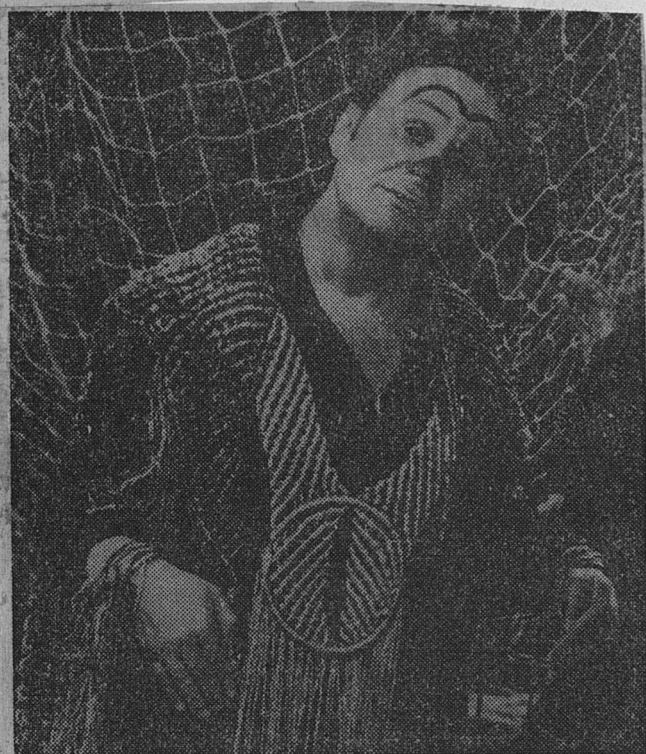


5 АПР. 1984



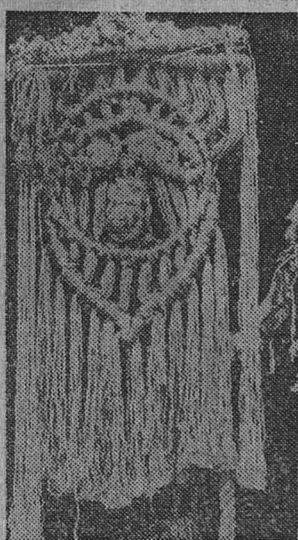
◆ ВСЕ СУМЕЕМ
СДЕЛАТЬ

И лианы, и абажур

В дни весенних каникул в ТЮЗе для ребят состоялась премьера спектакля «Маугли». Многие, наверное, обратили внимание на то, как необычно выглядели «джунгли» на сцене. Высокие, дремучие лианы не были нарисованы художником, их создали из ярких шелковых нитей. Сделаны декорации руками актера театра Владимира Иванского.

В течение месяца Владимир плел эти растения и «вырастил» их двадцать штук. Одни лианы по четырнадцать метров длиной, другие — по десять. У каждого дерева свой «рисунок», ни один не повторяется. Всего на спектакль «Маугли» артист сплел две тысячи сто метров изделий. Кроме лиан зрители видят костюм Медведя, выполненный в технике макраме.

Увлёкся Иванский макраме четыре года назад. Однажды ему в руки попал итальянский журнал мод, где был помещен красивый воротник к платью, сделанный в технике макраме. Описание не было. Рисунок очень понравился, и решил Владимир сам смастерить такое же изделие. Изучив все узелки, он создал первое свое произведение — воротник, который получился нисколько не хуже, чем воротнички, вязанные на коклюшках. Свою первую работу подарил жене, тоже актрисе ТЮЗа, которая сама прекрасно вяжет на спицах. Ее изделия настолько красивы, что трудно представить, что они сделаны руками



непрофессионала. Подарок мужа получил ее высокую оценку. Затем Володя стал увлекаться изделиями из макраме, которые могли имитировать украшения — медальон, кулоны. В этих работах использовал шпагат, суровые нитки. От мелких вещей перешел к вязанию крупных. Он с увлечением плел абажур, который состоял из нескольких элементов, причем рисунок их не повторялся.

Макраме В. Иванский мог делать в любое время. Закончится репетиция, он останется у себя в примерной и вяжет какой-то необычный узел. Иногда друзья шутили: «В примерную скоро и не зайдешь, кругом нитки. Давайте прикрепим табличку «Цех макраме».

Потом все в театре привыкли к увлечению товарища. Сейчас часто они интересуются: «Покажи новое макраме!». А бывает, и просят: «Сплети мне абажур!».

А. АЛИСОВА.

На снимках: в костюме Медведя в спектакле «Маугли» — артист Алексей АНИСИМОВ; изделие Владимира Иванского.

Фото Л. Баранова.