

ГАСТРОЛИ В. В. ИВАНОВСКОГО

18 декабря в нашем оперном театре начинается свои гастроли солист Большого театра Союза ССР народный артист РСФСР Владимир Викторович Ивановский.

Он прошел интересный путь от скромного участника художественной самодеятельности до народного артиста, солиста Большого театра. «Курским соловьем» называли товарищи по работе молодого электромонтера В. Ивановского за красивый



тембр его голоса, за умение проникновенно исполнять песни, романсы, оперные арии, выученные на слух.

После Всесоюзной олимпиады художественной самодеятельности в 1935 году начинается творческий путь В. Ивановского — певца. Быстро прошли годы учебы в музыкальном училище имени А. К. Глазунова в Ленинграде. Великая Отечественная война помешала дальнейшей работе молодого артиста в театре. Он идет на фронт. Весь период блокады провел В. Ивановский в осажденном городе Ленина. Лишь по окончании войны певец возвращается в труппу театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

В декабре 1951 года состоялось гастрольное выступление В. Ивановского в Большом театре. Он пел свою любимую партию Германа в опере Чайковского «Пиковая дама». Успех гастрольного спектакля решил дальнейшую судьбу певца. Он был принят в труппу лучшего театра мира. Вслед за Германом следуют Хозе («Кармен»), Ионтек («Галька»), Андрей («Мазепа»). Большим достижением В. Ивановского нужно считать образ Флорестана в героико-революционной опере «Фиделио» Бетховена.

Самое живое и непосредственное участие принимает В. Ивановский в создании советских опер.

Его исполнение отличается большой разнохарактерностью. Дарования певца свойственны и мягкая задушевность, и мужественный пафос, и героизм. Певец с большим успехом выступает в концертах. Его репертуар велик и разнообразен.

Таков творческий облик советского художника, члена партии и общественного деятеля В. Ивановского. Его выступления в Киеве, Харькове, Тбилиси, Баку и других городах страны прошли с большим успехом. В Новосибирске певец выступает впервые.

М. БУХБИНДЕР,
заслуженный деятель искусств
РСФСР, главный дирижер
Новосибирского театра оперы и
балета.