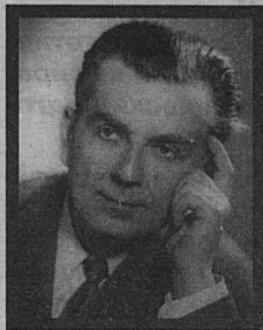


ПАМЯТИ МУЗЫКАНТА

26 марта на 92-м году жизни скончался солист оперы Большого театра, народный артист России, лауреат Государственной премии СССР

Владимир Викторович Ивановский



Более полувека было отдано певцом самоотверженно-му служению опере. Окончив в 1940 Московское музыкальное училище им. Глазунова, Ивановский был принят в труппу Ленинградского театра оперы и балета им. Кирова. Но в его судьбу вмешалась война. Молодой артист был командирован в Ансамбль песни и пляски Балтийского флота, с которым дал около тысячи концертов для бойцов, защищавших Ленинград. Все страшные годы блокады звучал голос певца, даря солдатам надежду на скорую победу.

После возвращения Кировского театра из эвакуации Владимир Викторович вернулся на его сцену, где создал много прекрасных образов – от Хозе в «Кармен» до Павки в опере Кабалевского «Семья Тараса». За исполнение этой партии певец был удостоен Государственной премии СССР.

В 1952 В.В. Ивановского пригласили в оперную труппу Большого театра. Он был участником очень многих премьер. На сцене ему сопутствовал успех. Но, по-

жалуй, одной из самых ярких удач артиста стал образ Германа в «Пиковой даме». Знаменательно, что Ивановский спел в ГАБТе эту партию около 200 раз.

Владимир Викторович много гастролировал. Его голос знали не только в самых отдаленных уголках нашей страны, но и за рубежом. Особенно успешным было его выступление в партии Самозванца в спектакле «Борис Годунов» во время гастролей Большого театра на сцене миланского театра «Ла Скала».

Закончив оперную карьеру, В.В. Ивановский не оставил Большой театр. С 1969 по 1974 он был зав. оперной труппой, а с 1975 по 2002 работал в репертуарном отделе.

Владимир Викторович до последних дней был энергичен и подтянут. Он всегда с оптимизмом смотрел на жизнь, своим личным примером показывая молодым артистам, каким должен быть настоящий солист Большого театра.

Персональный пенсионер, В.В. Ивановский имел много высоких наград. Имя этого блистательного певца навсегда останется в истории Большого театра, а память о нем, как об удивительно светлом человеке, в сердцах всех, кто его знал.

Коллектив Большого театра

См. обзорные. — 2002 — к 100-летию — 98