

ТВ Парк. - 1996. -
16 янв. - с. 38.

НАШ ПОСТЕР



«ОЧЕНЬ ПРЕЛЕСТНОЕ СОЗДАНИЕ»

Эту фразу нередко можно услышать, когда речь заходит об актрисе театра и кино Юлиане Ивановой. Она сыграла главные роли в знаменитом сериале «Азбука любви», в фильмах «Смерть в кино», «Сказка о купеческой дочери и аленьком цветочке», «Если бы знать...», «Емеля-дурак»... Это очень много, если учесть, что всего лишь полтора года назад, Юля окончила Щукинское училище. Впрочем, она уже актриса со стажем: сниматься начала еще школьницей, сыграла главную роль в «Провинциальной истории».

Ко всему прочему она еще и театральная актриса. Готовится играть Нину Заречную в чеховской «Чайке» в Театре имени Пушкина, в штате которого состоит, но пока нигде не занята. Зато она вот уже больше года играет в спектакле «Византия» по пьесе Гумилева, который поставил в Театре «Луны» Сергей Проханов. Причем играет вместе с мужем — актером и режиссером театра и кино Анатолием Ромашиным. Они встретились на съемках фильма «Этюды о Врубеле», где Юля играла роль Ангела. Роль эту режиссер безжалостно вырезал. Ромашин решил это компенсировать, пригласив Юлю сняться в своей картине «Без надежды надеюсь» в роли монашки. Они сработались. И вот уже шесть лет живут вместе. И живут хорошо.

Геннадий Белостоцкий