

Жуткие слухи поползли по Москве. О том, что в пылу любовной трагедии старейшая солистка «Комбинации» Таня Иванова (ее лик запомнился публике по «Бухгалтеру») решила подобно героическим женам декабристов отправиться за своим любимым в далекую и знойную Австралию и тем развалила группу.

Корреспондент «МК» ринулся выяснить подробности драмы. Начисто опровергнув все слухи о развале группы, Таня Иванова при вопросе об Австралии заметно смутилась. После долгих уговоров она таки согласилась объяснить происхождение этого слуха и поведала свою печальную историю.

По ее словам, 4 года назад на гастролях в городе Орске она познакомилась с

лучшему — все, что Бог ни делает», — задумчиво протянула она. Хотя многие и уговаривали ее уехать, а друзья по группе страшно боялись, что она не выдержит и покинет отчизну.

Затем, разоткровенничавшись, Таня призналась в том, что, конечно, «звездой» быть приятно — «хотя на улицах многие без грима не узнают». Но если ей представится возможность связать судьбу с человеком, на которого можно было бы положиться, с хорошим материальным положением, чтоб было на что воспитывать детей — детей уж она ему устроит, — то певица без содрогания оставит сцену.

— Я сейчас свободная женщина, и если есть какие-то предложения...

Тем не менее на ее руке до сих пор красу-

♦ уголок орнитолога *Моск. комсомолец - 1993 - 13 февр.*

Солистке «Комбинации» показали комбинацию из трех пальцев

бас-гитаристом одной московской команды, по имени Игорь. Несмотря на разницу в возрасте в 11 лет (ей тогда было всего 17), молодые люди полюбили друг друга.

— Он был умный, красивый и полностью меня понимал, — ностальгически сказала певица и описала своего пассию как типичного парня американского плана — высокий и с карими глазами. Таня заявила, что она относится к числу тех людей, которые считают, что официально оформлять брак вовсе ни к чему.

ется золотое обручальное кольцо. Но, по словам Ивановой, она к нему уже привыкла. Кольцо было куплено ею самолично в Юрмале взамен подаренного Игорем — то она в Черном море утопила.

— Я читаю себя его женою до сих пор, — призналась солистка.

Злобно заскрежетав зубами, продюсер «Комбинации» Александр Шихинин изменился в лице и крепко сжал кулаки.

— У нас есть подозрение, что все эти слухи — происки «блудной дочери» Алены



— Чего ради я должна сообщать государству о своих личных отношениях! — А потому жили они с Игорем нерасписанными.

И вот совсем недавно группа Лаймы Вайкуле, где в последнее время стал играть Танин бой френд, укатила на гастролы в Австралию. «Комбинация» в этот момент тоже находилась в разъездах, а потому проститься с возлюбленным не удалось. Но каково же было потрясение Татьяны, когда назад группа вернулась без ее суженого. Музыканты привезли от него лишь кассету с видеозаписью, где Игорь объявлял, что остался работать на далеком солнечном континенте в ресторане славного города Мельбурна, заключив контракт. В общем, все получилось, как в самом первом хите — «Он уехал в Копенгаген, я осталась...».

Через некоторое время беглый супруг объявился, позвонив-таки Татьяне домой. Не вдаваясь в подробности своего телефонного разговора, Таня тем не менее твердо заявила, что ни в какую Австралию она на фиг не поедет. «Может, это и к

Апиной и ее супруга — продюсера Александра Иратова.

— Мы знаем, что она уговаривала Таню бросить Родину. Но наша Таня не из слабеньких. Отчизну ни за какие коврижки не покинет.

Хором с композитором группы Виталием Окорочковым вожди «Комбинации» со слезами в голосе поведали обо всех прегрешениях Апиной. Бедовая девчонка, до последнего дня клявшаяся в верности «команде», вдруг без предупреждения бросила их, обвинив вдобавок, что ее зажимали и запрещали выходить замуж. Между злопамятные руководители прекрасно осведомлены о том, что девичья фамилия Алены — Левочкина, а значит, муж у нее все-таки имелся. Пожаловавшись на то, что Иратов до сих пор не заплатил Окорочкову ни копейки за песню «Ксюша», «комбинаторы» сказали, что Алина постепенно пытается заставить публику забыть, что она была «примой» «Комбинации», и вообще вычеркнуть этот период из своей жизни.

Александр ХИНШТЕЙН.