

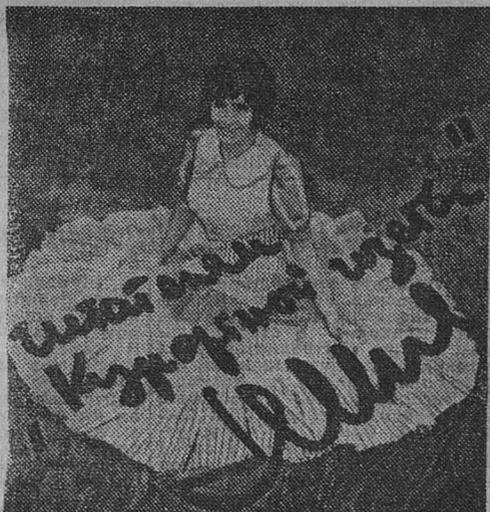
11 3 ОКТ 1974

г. Ялта

Творческий портрет

ЗДРАВСТВУЙ, ЛИЛИ!

И снова в Крыму проходят концерты Лили Ивановой. Имя этой певицы известно далеко за пределами Болгарии. Она — создательница нового стиля в эстрадном пении. Ей подражают певцы, специально для нее композиторы пишут песни, а международные конкурсы, в которых она принимает участие, неизменно приносят ей высшие награды. Лили Иванова — лауреат фестивалей в Барселоне, Париже, Токио, IX Всемирного фестиваля молодежи и студентов, обладательница «Золотого Орфея» и «Золотого ключа» — главных призов фестивалей, проходивших в Болгарии и Чехословакии, в Канне и Афинах ей вручены «золотые диски». Актриса никогда не увлеклась модными шлягерами. Она везет с собой по свету болгарскую песню. Благодаря таким замечательным певицам, как Лили Иванова, современную болгарскую музыку знают и любят во многих странах мира.



ПЕРВАЯ встреча крымчан с Лили Ивановой состоялась семь лет назад. Тогда имя совсем молодой певицы взорло на эстрадном небосклоне и сразу стало в ряд крупнейших звезд эстрады.

Еще когда Лили занималась в Варненском медицинском училище, она руководила хором. После окончания учебы вернулась в свой родной Кубрат — маленький городок неподалеку от Варны, работала в больнице и пела в самодеятельности. Однажды ее услышали софийские специалисты. Можно представить себе их удивление, когда они узнали, что Лили самостоятельно училась пению. Она сама развила свой голос. Молоденькую медсестру сразу же пригласили на профессиональную сцену, и с 1965 года она выступает с концертами. Труд лежит в основе творчества Лили Ивановой — работа над голосом, обновление репертуара. Большую часть года певица проводит на гастролях, но и на них она разучивает новые произведения.

— Я очень рада встрече с крымчанами, — говорит Лили Иванова. — Я не забыла, какой прием оказали мне на гостеприимной крымской земле в первый приезд. Специально для этих гастролей я перевела на русский язык песню Тончо Ру-

сева «Ярмарки» (за исполнение этой песни Иванова удостоена первого приза на международном фестивале песни в Токио). Зрители познакомятся и с другими новыми песнями этого композитора: «Белая ласточка», «Колыбельная», с новыми песнями М. Штерева, А. Иосифова.

Лили Иванова выступает вместе с вокально-инструментальным ансамблем «Макове» («Маки»). Создан он три года назад, и с тех пор сопровождает певицу во всех гастрольных поездках и на фестивалях. Из четырех участников только Любомир Георгиев имеет специальное музыкальное образование. Но все они страстно увлечены музыкой и создали прекрасный ансамбль. В этом коллективе родилось много песен. Их авторы — руководитель оркестра, один из лучших гитаристов Болгарии Илия Караянев и гитарист Константин Марков. А Крум Калчев не только мастерски владеет искусством игры на ударных инструментах, но и поет.

— Все наши песни написаны на фольклорном болгарском материале, — рассказывает Константин Марков. — Мы считаем, что настоящая музыка может родиться только на родной почве.

В программах Лили Ивановой всегда выступают молодые

певцы. На этот раз крымчане познакомились с двумя исполнителями. Мустафа Чаушев профессионально исполнил на русском языке песню из кинофильма «17 мгновений весны». Певец разучил эту песню еще когда картина демонстрировалась на экранах болгарского телевидения. (Кстати, исполнитель главной роли В. Тихонов признан в Болгарии лучшим актером года). М. Чаушев — певец больших возможностей. Ему одинаково хорошо удаются и болгарские, и русские, и турецкие песни.

Впервые в Советский Союз приехал Бойко Иванов — певец, обладающий сильным голосом, приятной манерой исполнения. Его имя известно в Болгарии. Он пел в составе ансамбля «Студия «В», затем выступал с сольными концертами у себя в стране, выезжал в зарубежные поездки.

Гастроли болгарских певцов в нашей стране только начались. После Крыма их маршрут лежит в Одессу и многие другие города Советского Союза. А потом Лили Иванову ждут в ГДР, Голландии, на Кубе.

Л. МЕРКУШЕВА.

На снимке: Лили Иванова.