

1 февраля на 78-м году жизни скончалась
выдающаяся певица,
солистка Московской академической филармонии,
заслуженная артистка РСФСР

Виктория Николаевна ИВАНОВА

Ее артистическая деятельность началась в 40-е годы, когда певица, будучи еще студенткой Музыкально-педагогического института имени Гнесиных, стала выступать в радиоконцертах. В 1951 Виктория Иванова с отличием окончила институт и была принята в штат Московской филармонии.

Удивительно красивое, нежное сопрано Ивановой будто специально было создано для камерной музыки. Виктория Николаевна великолепно пела русские романсы, была неподражаема в старинном европейском репертуаре. Артистка тонко чувствовала стиль Моцарта, замечательно исполняла песни Бетховена. Но, бесспорно, лучшие ее достижения связаны с творчеством романтиков. Огромным успехом пользовались монографические программы певицы из произведений Шуберта, Шумана, Брамса, Малера, Глинки, Чайковского. Даже бытовало такое мнение: «Если хочешь услышать настоящего Шуберта, сходи на концерт Ивановой».

Блистательная исполнительница современной музыки, Виктория Иванова в 1956 стала лауреатом Всесоюзного конкурса на лучшее исполнение сочинений советских композиторов. Позже многие авторы доверяли ей премьеры своих вокальных опусов. Виктория Иванова пела в ансамблях различных составов, выступала с лучшими симфоническими и камерными оркестрами в нашей стране и за рубежом.

В собрании Гостелерадиофонда хранятся сотни записей этой великолепной певицы. В памяти каждого, кто слышал Викторию Иванову, навсегда останется ее чудесный голос — светлый, хрустально чистый. Такой же светлой и чистой была и ее душа. Мир и покой этой душе.

Коллектив

Московской государственной академической филармонии

Муз. обозрение - 2008 - 12 (март) - с. 20