

ПАМЯТИ НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА ИВАНОВА-РАДКЕВИЧА

Скончался видный советский композитор, педагог и общественный деятель Николай Павлович Иванов-Радкевич. Советская музыка лишилась не только крупного, талантливого композитора, но и разносторонне образованного художника.

Н. П. Иванов-Радкевич родился в 1904 году в Красноярске. В период занятий в Московской консерватории он проявил себя как одаренный музыкант. Впоследствии Николай Павлович на протяжении многих лет был профессором Московской консерватории, Института военных дирижеров и военно-дирижерского факультета при МГК.

За сорокалетний период творческой деятельности Иванов-Радкевич сочинил пять симфоний, большое количество произведений для симфонического и духового оркестров, камерную музыку, завоевав широкое признание у советского народа. Особенно велика роль Иванова-Радкевича как одного из основоположников советской школы инструментовки для духового оркестра. Созданные им произведения этого жанра входят в постоянный репертуар духовых и особенно военных оркестров.

В 1943 году за марши «Капитан Гастелло», «Победный», «Родная Москва» и «Народные мстители» он был удостоен звания лауреата Государственной премии; в 1957 году ему было присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств РСФСР. Одним из последних произведений Николая Павловича явилась Пятая симфония для духового оркестра, в которой он с большим талантом и мастерством отобразил эпизоды, посвященные Великой Отечественной войне.

Н. П. Иванов-Радкевич активно участвовал в создании учебников и пособий по инструментовке. Николай Павлович воспитал огромное число композиторов и военных дирижеров. Уже будучи тяжело больным, он продолжал вести педагогическую и творческую работу.

Музыкальная общественность Советского Союза всегда будет помнить Николая Павловича Иванова-Радкевича, прекрасного музыканта и человека.

Группа товарищей.

Советская культура
г. Москва

8 ФЕВ 1967