

12 9 ОКТ 1976

СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ
С. РИГА

«СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ»

СИМФОНИЯ ЖИЗНИ

Юбилейный концерт, посвященный 70-летию со дня рождения народного артиста СССР композитора Яниса Иванова

В эти дни в концертных залах республики звучит музыка Яниса Иванова. Эти концерты посвящены 70-летию со дня рождения большого художника, находящегося в расцвете творческих сил и мастерства.

Творчество выдающегося советского композитора народного артиста СССР, лауреата Государственной премии СССР и Государственных премий Латвийской ССР профессора Яниса Иванова представляет одну из самых ярких страниц латышской советской культуры. Проникнутые высоким гражданским пафосом, сочинения Яниса Иванова, будь то симфония или фортепианный пьеса, всегда насыщены глубокой мыслью, созвучны нашей эпохе, отличаются самобытным музыкальным языком.

Ведущий симфонист республики, один из виднейших представителей этого жанра в Советском Союзе, Янис Иванов принадлежит к тем художникам, чья жизнь является неустанным поиском новых средств музыкальной выразительности. Любимый жанр композитора — симфония. Именно она, по словам самого автора, «позволяет ставить и решать самые актуальные и сложные проблемы нашей эпохи, поднимая их до высот больших обобщений».

В эпической Четвертой симфонии, названной автором «Атлантида», музыкальные образы проникнуты драматизмом, в них отразились раздумья большого художника-гуманиста в пору разго-

рающегося пожара второй мировой войны, несущей с собой большие потрясения. Ярko расцветает талант композитора в послевоенные годы. Гневное осуждение войны стало основной темой его Пятой симфонии. Освобождение родины композитора от фашистских захватчиков воспето в Шестой, удостоенной Государственной премии СССР. Всеобщее признание ей снискали глубина содержания, мелодизм, близкий к народным источникам. Тринадцатая «Symphonia humana», написанная для оркестра и солиста-чтеца, посвящена столетию со дня рождения В. И. Ленина. Композитор воспекает в этом своем сочинении, над которым работал не один год, самого человеческого человека, глубину его идей, которые неуклонно воплощаются в жизнь. Оно является одним из оригинальнейших произведений в латышской симфонической музыке. В последних своих симфониях Янис Иванов остается верен своей главной теме — теме Родины и человека.

Автобиографический характер носит его Пятнадцатая симфония. В одной из своих статей композитор так поясняет ее смысл: «Раздумья о себе, о пройденном пути, о прожитой жизни не исключают, конечно, философского осмысления пути Родины. Ведь неразрывен у нас путь каждого человека и путь всей страны, и в этом заключается сущность новых, социалистических отношений, характерных для нашего общества».

Список сочинений композитора не ограничивается симфониями. Янис Иванов является автором инструментальных концертов, струнных квартетов, симфонических поэм, множества фортепианных сочинений, в том числе 24 эскизов, представляющих собой лирические монологи композитора, как бы страницы его дневника, автором песен, музыки для кино.

Я. Иванов ведет большую плодотворную работу по воспитанию молодых композиторов как профессор Латвийской государственной консерватории им. Я. Витола.

28 октября в Государственной филармонии Латвийской ССР состоялся юбилейный концерт, посвященный 70-летию со дня рождения композитора. В зале — представители общности столицы Латвии, композиторы, музыканты, артисты, преподаватели музыкальных учебных заведений, учащаяся молодежь.

В концерте принял участие заслуженный коллектив республики — симфонический оркестр Латвийского телевидения и радио под руководством заслуженного деятеля искусств Латвийской ССР Василия Синайского. Были исполнены Концерт для скрипки с оркестром и симфоническая картина «Поднебесная гора».

На юбилейном вечере впервые прозвучала Семнадцатая симфония Яниса Иванова, которую слушатели встретили с большой теплотой.

После концерта состоялось чествование юбиляра.

Секретарь ЦК Компартии Латвии И. А. Андерсон огласил приветствие, в котором Центральный Комитет Компартии Латвии, Президиум Верховного Совета и Совет Министров Латвийской ССР тепло поздравили народного артиста СССР, лауреата Государственных премий, композитора Яниса Иванова с его 70-летием, награждением его орденом Ленина и пожелали юбиляру доброго здоровья, новых творческих успехов.

О широком признании творчества Яниса Иванова говорили в своих приветствиях представители трудовых коллективов, общественных организаций республики, учреждений культуры, учебных заведений. В адрес юбиляра поступило большое количество телеграмм с добрыми пожеланиями выдающемуся деятелю советского музыкального искусства.

Горячими аплодисментами встретили присутствующие выступление Яниса Иванова, который поблагодарил Коммунистическую партию и Советское правительство за высокую оценку его работы, за заботу о развитии советского музыкального искусства и заверил, что отдаст все свои силы делу служения Родине.

На юбилейном вечере присутствовал заместитель председателя Совета Министров Латвийской ССР, председатель Госплана республики М. Л. Раман.

(ЛАТИНФОРМ).