Сергей Александрович ИВАНОВ

Скоропостижно, на 38-м году жизни скончался солист Чувашского государственного музыкального театра, заслуженный артист Чувашской Республики Сергей Александрович Иванов.

С. А. Иванов родился 14 января 1955 года в деревне Подлесная Янтиковского района. В 1975 году поступил в чувашскую студию при Московском государственном институте театрального искусства на факультет актеров музыкальной комедии. После окончания ГИТИСа в 1981 году С. А. Иванов был приглашен в Чувашский музыкальный театр в качестве солиста-вокалиста. Первой ролью артиста была роль Арзюк в комедии Ю. Кудакон-

ва «Белая черемуха», и с тех пор не было чувашской музыкальной комедии или оперетты, где Сергей Александрович не исполнял бы одну из ведущих ролей. Следующей его работой была роль Стефана в оперетте И. Штрауса «Цыганский барон». Мастером комедийного жанра проявил себя артист в роли Бабса в мюзикле О. Фельцмана «Донна Люция», Стефана в оперетте И. Штрауса «Цыганский барон». Надолго запомнился зрителям С. А. Иванов в «Севастопольском вальсе» (Рахмет), «Веселой вдове» (Бриош), «Холопке» (Митрусь), «Летучей мыши» (Альфред и Блинд), «Сильве» (Бони). В операх артист исполнял теноровые партии. Большое актерское ма-

стерство позволяло ему быть заметным даже в ролях второго плана, без него не ставился ни один детский спектакль.

С. А. Иванов был бесконечно предан своему театру, отличался необыкновенной добротой, чистотой и порядочностью, интеллигентностью в отношениях с товарищами. Он всегда одним из первых откликнулся на чужое горе. В коллективе театра нет человека, который бы не любил щедрого душой, трудолюбивого, удивительно скромного Сережу.

Имя его навечно останется в истории чувашского музыкального театра, в памяти коллег и благодарных зрителей.

Группа товарищей.