

Олег Тимофеевич ИВАНОВ

12 октября на 69-м году жизни скоропостижно скончался Олег Тимофеевич Иванов. Он был деятелем нашей культурной жизни, искусствоведом и журналистом, широко известным в России и в бывших республиках СССР. Его знало и любило множество людей, связанных с его многогранной и неутомимой деятельностью. Олег Иванов был корреспондентом центральных газет в Прибалтике, работал в партийных и художественных учреждениях Москвы. Много лет он был заместителем главного редактора газеты "Культура". Последние годы работал в Третьяковской галерее. Его главные искусствоведческие труды были посвящены творчеству Кукрыниксов и живописи отечественных маринистов. Надо обязательно вспомнить о малоизвестных, но чрезвычайно важных событиях в истории нашей культуры. Благодаря огромным, самоотверженным усилиям Олега Тимофеевича была открыта в Москве выставка "Париж — Москва", на которую ополчились было все мракобесы. Именно Олег Тимофеевич поднял газетную и парламентскую кампанию против "возвращения по происхождению" всех культурных ценностей из музеев, архивов, библиотек нашей страны. Этот бой был выигран. Для таких гражданских подвигов надо было обладать вечно беспокойным характером, неистощимой энергией. Человек долга, Олег Иванов щедро тратил все свои силы для больших дел, для друзей, для семьи. Он умел жить ярко. Олег Тимофеевич владел даром рисовальщика, талантом актера, был библиофилом и коллекционером. Он был известным яхтсменом, инициатором мореходных начинаний, страстным путешественником. Смерть настигла его на трапе самолета... Вместе с родными Олега Тимофеевича Иванова мы скорбим о нашем друге.

**Коллектив Государственной
Третьяковской галереи,
газета "Культура",
группа товарищей**

Культура. - 2001 - 18-24 окт - с. 2