

Последний романтик

В Третьяковской галерее состоялся вечер памяти и выставка рисунков Олега Иванова. Заслуженный деятель культуры РФ, член Международной конфедерации художников, журналист и искусствовед Олег Иванов начал свой профессиональный путь сотрудником газет в Прибалтике, работал первым заместителем главного редактора газеты "Советская культура", писал сценарии для телевизионных фильмов. Мало кому известно, что именно благодаря его усилиям в Москве в 1981 году была открыта выставка "Париж – Москва". Ему удалось спасти от запрещения этот проект. Олег Иванов обладал незаурядным даром рисовальщика. И выставка, открывающаяся через год после его скоропостижной смерти, – тому свидетельство. Это циклы рисунков, выполненные в многочисленных путешествиях по всему миру. Он был опытным яхтсменом, ходил по морям и рекам Европы, Азии и Америки. Его серии рисунков говорят сами за себя: "Гонки вокруг Европы", "Путешествие по Миссисипи", "Аральское море", "Лондон".

*Культура. – 2002. –
17-23 окт. – с. 2 Соб. инф.*