любителям симфонической музыки в нашей стране и за рубежом хорошо знакомо имя народного артиста СССР, лауреата Государственной премин СССР Константина Иванова.

Один вилных представителей советской дирижерской школы, музыкант яркого артистического темперамента, он прошел путь от трубача легендарной Первой Конной армии до дирижера, в течение почти 20 лет возглавлявшего Focvдарственный симфонический оркестр СССР. С этим первоклассным коллективом артист выступал в различных городах нашей страны, во многих странах Европы, Азии, в США и в Канаде.

Отрадно, что после некоторого перерыва К. Иванов вновь вернулся сейчас к активной концертной деятельности, с успехом выступив на музыкальном фестивале «Московские звезды», порадио и телевидению.

Немногие москвичи знают, что в последнее время известный дирижер много времени и сил посвятил углубленному изучению основ композиции под руководством профессора Н. Пейко. А в этом году блестяще окон-

ОБЕ ПРОФЕССИИ— ГЛАВНЫЕ

чил композиторское отделение Музыкальнопедагогического института имени Гнесиных, представив в качестве
дипломной работы оригинальную по замыслу
и музыкальному языку
«Космическую симфонию», посвященную
Юрию Гагарину.

В ряде городов нашей страны и в Польской Народной Республике исполнялась под управлением автора созданная им несколько ранее героико-эпическая симфоническая поэма «Огненные годы», посвященная Великому Октябрю.

Значительный интерес представляет и трехчастный концерт для контрабаса с оркестром, написанный композитором в «романтическом стиле». Певучая кантилена чередуется в нем с динамичными виртуозными эпизодами. Концерт, своеоб-

разный по форме и оркестровке, несомненно, привлечет внимание исполнителей и слушателей.

Наряду с симфоническими композитор создал и несколько камерно - инструментальных произведений, а также ряд песен о Ленине, Родине на стихи С. Острового и М. Вершинина.

Некоторые из вокальных сочинений — «Песня о Есенине» («Белая береза»), «Морская баллада», «Песня о юном герое», «Путидороги» — написаны композитором на свои стихи.

Надо надеяться, что успехи артиста в своем втором призвании будут расти и принесут слушателям радость встречи с интересным дарованием.

Борис РУНОВ, кандидат искусствоведения.