

ВЫДАЮЩИЙСЯ СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
В. В. ИВАНОВА



ПЯТЬДЕСЯТ лет назад, накануне Октябрьской революции, в сибирских газетах и журналах появились первые очерки и рассказы Всеволода Вячеславовича Иванова, одного из основоположников и зачинателей советской художественной литературы. Всеволод Иванов родился 24 февраля 1895 года в казачьем поселке Лебяжьем Павлодарского уезда Семипалатинской области в семье сельского учителя. Первый его рассказ «В святую ночь» был напечатан в курганской еженедельной «Народной газете» в 1915 году. Через два года во втором «Сборнике пролетарских писателей» были напечатаны два его рассказа — «По Иртышу» и «Дед Антон», высоко оцененные А. М. Горьким. К этому времени будущий писатель исколесил Западную Сибирь и Приуралье, побывал в Ташкенте и Бухаре, работал наборщиком, матросом, бродячим актером, многое испытал и передал.

Когда началась Февральская революция, В. В. Иванов был избран в Курганский Совет рабочих и солдатских депутатов, затем он вступил в Красную гвардию, был участником гражданской войны в Сибири и на Алтае. Революционные события в Сибири, бурные годы гражданской войны, борьба против белогвардейцев и интервентов сформировали его как писателя и гражданина.

В 1919 году на станции Тайга Вс. Иванов с помощью товарища набрал и отпечатал свою первую книжку рассказов «Рогульки». Тираж книжки был... 30 экземпляров. Вот что писал о ней К. Федин: «Я узнал Всеволода-писателя по книжечке маленьких рассказов — «Рогульки»... Неожиданно музыкальные по языку картины этих рассказов изображали словно впервые открытую, далекую и как будто фантастическую страну, хотя описываемые люди, да и все детали были чрезвычайно реальны...».

В двадцатых годах одна за другой печатаются повести Вс. Иванова, вошедшие в золотой фонд советской литературы: «Партизаны», «Цветные ветра», «Бронепоезд 14-69». А. М. Горький был первым критиком и редактором повести «Партизаны», по его рекомендации она была напечатана в журнале «Красная новь» в 1921 году. «Слежу за Вашей рабо-

той с восхищением, — писал в августе 1922 года Вс. Иванову А. М. Горький, — талантливый Вы человек».

В конце 30-х годов Всеволод Иванов написал роман «Пархоменко», в котором запечатлел образ полководца гражданской войны.

Важной вехой в развитии советской театральной культуры явилась его пьеса «Бронепоезд 14-69», которая была впервые поставлена К. С. Станиславским в МХАТе, в день десятилетия Октября.

Произведения Вс. Иванова издавались и продолжают издаваться во многих странах мира.

В годы Великой Отечественной войны В. В. Иванов работал военным корреспондентом в газете «Известия», участвовал в освобождении Берлина Советской Армией и был представителем советской печати на Нюрнбергском процессе. В этот же период вышли два его сборника публицистических статей и очерков — «Мое отечество» и «Щит славы».

Повесть «Хмель» была последним произведением, опубликованным при жизни автора — в 1962 году.

За заслуги в области художественной литературы писатель был дважды награжден орденом Трудового Красного Знамени.

24 ФЕВ 1965

«БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА»

г. Белгород