

5 Концерты Андрея Иванова

С успехом прошли в Ижевске концерты солиста Государственного академического Большого театр. Союза ССР народного артиста СССР Андрея Иванова.

Программа концертов состояла из произведений русских композиторов-классиков, русских народных песен и произведений зарубежных композиторов.

Исполнение А. Иванова отличается благородством и строгостью стиля. Артист сдержан в раскрытии эмоциональной стороны произведений, и это придает его пению ту особую выразительную простоту, которая свойственна русской исполнительской школе. Вместе с тем строгость исполнения сочетается в пении А. Иванова с большой теплотой и задушевностью.

Превосходно прозвучала в концерте ария князя Игоря из одноименной оперы Бородина. Все многообразие выраженных в ней человеческих переживаний певец передал живо и ярко.

Проникновенно была исполнена «Элегия» Массне.

Менее удачно прозвучал романс Чайковского «Средь шумного бала».

Во втором отделении концерта А. Иванов с подъемом спел каватину Алеко из одноименной оперы Рахманинова. Драматизм и яркая романтика этого произведения всегда привлекают исполнителей. В трактовке А. Иванова каватина прозвучала с широтой и размахом.

В концерте приняли также участие артистки Зара Леонова (художественное чтение) и Зоя Ульштейн.

Чтение Зары Леоновой характеризуется тонким проникновением в содержание произведений. Прочитанные ею рассказ Серафимовича «Две смерти» и отрывок из поэмы Байрона «Дон Жуан» свидетельствуют о большой исполнительской культуре артистки.

Пианистка Зоя Ульштейн сыграла в концерте ноктюрн Шопена, концертный вальс Мошковского и прелюд Рахманинова. Эти произведения требуют от исполнителя виртуозности, чего, к сожалению, недостает игре З. Ульштейн. Она не сумела донести до слушателя романтику шопеновского ноктюрна, порывистость прелюдии.

Приезд Андрея Иванова — событие в культурной жизни нашего города. Концерт оставил хорошее впечатление у слушателей. Следует пожелать республиканской филармонии чаще устраивать подобные встречи с мастерами советского искусства.

А. ТРУХИНА.