

БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО

Концерты народного артиста СССР
А. П. ИВАНОВА

Пушкинск и й
Руслан, с трево-
гой оглядываю-
щий поле, усеян-
ное мертвыми
костями, лермон-
товский мятущийся Демон,
кочующий с цы-
ганами Алеко,
мятежный Стень-
ка Разин, —
всех их видишь,
слышишь их го-
лоса, присут-
ствуя на концер-
те солиста Госу-
дарственного ор-
дена Ленина
академическог о
Большого театр-
а Союза ССР,
народного арти-
ста СССР Алек-
сея Петровича
Иванова.

Певец облада-
ет сильным, при-
ятного тембра,
баритоном. Сво-
бодно владея им, он продемон-
стрировал большое искусство ис-
полнения арий из опер, романсов
русских и зарубежных композито-
ров и народных песен. Особенно
понравилось новгородцам второе
отделение концерта, в котором
певец проникновенно исполнил
арию Риголетто, тронув сердца
слушателей трагедией несчастного
отца, у которого коварно и без-
жалостно отняли единственное его
сокровище — родную дочь. Отве-
чая на восторженные вызовы,
А. П. Иванов спел старинный рус-
ский романс «Колокольчик», не-
аполитанский «Вернись в Сорренто»
и другие.



В антракте Алексей Петрович поделится с нами своими впечатлениями о Новгороде. Оказалось, он выступал с концертом в нашем театре в 1938 году.

— Город неузнаваемо изменился. Я осмотрел памятники древнерусской архитектуры и порадовался послевоенному восстановлению и богатырскому росту города на Волхове.

Сегодня в Новгороде состоится второе выступление А. П. Иванова.

В. СОКОЛОВ.

НА СНИМКЕ: народный артист СССР А. П. Иванов.

Фото М. Богдановой.