

ТОВАРИЩ НАРОДНЫЙ АРТИСТ

ЧЕЛОВЕКА всегда тянет в родные места. Хочется снова побродить по зеленым улочкам своего села, встретиться с теми, с кем прошло твое «босоное детство».

...Алексей Петрович уже давно соби-
рался на родину, в
милое бежецкое село
Чижово. Но все как-то
не удавалось. Спек-
такли, репетиции, га-
строльные поездки. Но
в мае, встретившись со
своими товарищами по
театру Николаем Заха-
ровым и Иосифом Като-
ном, он вдруг нежиданно для себя предло-
жил: «Поедем ко мне в
Чижово». И сам заспе-
шил домой собирать
чемодан, и уже звонил
на вокзал, и это
чувство радости и вол-
нения уже не покидало
его.

...Мы сидим с Алек-
сеем Петровичем в
сквере, а он все вспо-
минает и вспоминает.
Только что закончился
концерт, в котором он,
народный артист
СССР, солист Большо-
го театра, пел для сво-
их земляков.

— Понимаешь, я
уже давно так не пел,
как сегодня. И «Князь
Игорь», и «Алеко», и
все, что я пел, звучало
сегодня как-то по-ново-
му, трудно это
объяснить, но у
меня было такое
ощущение, что я
пел сегодня эти
партии впервые.
Волновался, по-
жалуй, не мень-
ше, чем в том
памятном спек-
такле «Риголет-
то», когда я де-
бютировал в
Большом театре.
Как складыва-

лась моя сценическая
деятельность? До по-
ступления в Ленин-
градскую консервато-
рию я не думал, что
буду профессиональ-
ным певцом. Хотя,
сколько себя помню,
я все время лю-
бил петь. И когда
учился в Бежецком ре-
альном училище, и в
Тверском педагогиче-
ском институте, где
я пел в студенческом
хоре, которым руково-
дил большой ценитель
музыки Н. П. Ишнев.
Затем два года я рабо-
тал преподавателем
математики, физики и
механики в школе
ФЗУ вагоностроитель-
ного завода. А потом
поступил в консервато-
рию, где в 1930 году в
оперной студии и на-
чалась моя театраль-
ная работа. Затем я
пел в Ленинградском
малом оперном теат-
ре, на сценах Саратова
и Горького и вот уже
почти три десятка лет,
как я солист Большого
театра.

Прощаясь с народ-
ным артистом, я про-
шу написать несколько
слов для нашей газе-
ты. Алексей Петрович
Иванов любезно со-
гласился.

В. ГУИГИН.

*Через молодановскую газету
«Свисток» прошу передать от
моего имени, а так же от
моих товарищей — участников
концерта Николая Захарова
и Иосифа Катона — сердечный
привет и пожелание счастья
в личной жизни и процветания
землякам.*

Алексей Иванов

СМЕНА
г. Калинин

27 МАЯ 1967