

„Эмиритон“

Сегодня в помещении Магаданского театра начинаются гастролы ленинградского ансамбля «Эмиритон».

Эмиритон — электронный музыкальный инструмент, изобретенный в Ленинграде конструкторами А. А. Ивановым, А. В. Римским-Корсаковым и В. П. Держжовичем. В отличие от обычных музыкальных инструментов в эмиритоне колеблется не струна, не столб воздуха, не пластинки или перепонки, а электронный поток в электрических цепях инструмента. Это позволяет получить новые художественные средства и исполнительские возможности. В числе тембров эмиритона имеются тембры скрипки, виолончели, кларнета, гобоя, флейты, ударных инструментов, медных духовых, человеческого голоса, а также тембры смешанные.

Известный советский композитор Д. Шостакович сказал об эмиритоне: «Богатство тембров, выразительный красивый звук, большие технические возможности — все это говорит за то, что эмиритон — выдающееся изобретение... Эмиритон является наиболее доступным средством распространения высокой музыкальной культуры среди широких слоев нашего народа».

В концерте эмиритон выступает в качестве сольного многотембрового инструмента и в трио с голосом и фортепьяно. В программе — произведения Чайковского, Римского-Корсакова, Шопена, Дакена, Делиба, Глиэра, Хачатуряна и других композиторов. Концерту предшествует вступительное слово конструктора эмиритона А. А. Иванова, сопровождаемое демонстрацией художественных возможностей инструмента.

г. Магадан

МАГАДАНСКАЯ ПРАВДА

8 ИЮЛ 1958