

НАШИ ГОСТИ

В О П Е Р Е
И НА ЭСТРАДЕ

Архангелогородцы с интересом знакомятся сейчас с творчеством Татарского государственного театра оперы и балета имени Мусы Джалиля. И можно с уверенностью сказать, что знакомство это значительно обогатится после встречи с одним из солистов театра, заслуженным артистом ТАССР Ренатом Ибрагимовым.

На днях Р. Ибрагимов вернулся с Международного конкурса советской песни, который традиционно проводится в польском городе Зелена Гура. Когда-то он был участником этого конкурса, а ныне присутствовал на нем как почетный гость. В Архангельске певец выступит с эстрадным репертуаром.

...1973 год. В Татарском театре оперы и балета появился высокий, стройный юноша — Ренат Ибрагимов, выпускник Казанской консерватории. Отличные вокальные данные, красивого тембра лирический баритон позволили молодому певцу сразу включиться в репертуар и выступить в партиях Валентина в опере Гуно «Фауст», Белькоре в «Любовном напитке» Доницетти и Рубена в опере «Орлиная крепость» Бабаева. К тому же молодой певец обнаружил любовь к эстраднему жанру: в 1973 году Ренату Ибрагимову вручают третью премию на Всесоюзном конкурсе исполнителей советской песни. Следующий год принес ему новую победу (в это время певец

служил в рядах Советской Армии) — он стал лауреатом первого Всесоюзного конкурса артистов эстрады.

1975 год. Р. Ибрагимов возвращается из рядов Советской Армии и продолжает работу в театре. Ему поручена партия Онегина. Но работа идет с перерывами: много времени занимают поездки на международные фестивали в ГДР, Польшу, Австрию. В Сочи проходит Международный конкурс политической песни «Алая гвоздика», где Ренат Ибрагимов завоевывает первую премию.

В прошлом сезоне Р. Ибрагимов на оперной сцене пел Онегина, но не покидал и эстраду, выступал по радио, телевидению, часто бывал в концертных поездках.

Нынешний год принес молодому исполнителю новую радость — Р. Ибрагимову присвоено звание заслуженного артиста ТАССР.

Успехи молодого певца отнюдь не случайны. Он очень много работает, стремясь к усовершенствованию своего мастерства. Ренат не забывает и об увлечениях живописью и поэзией (ведь он когда-то окончил художественную школу, отлично знает поэзию, пишет стихи). Он серьезно увлечен творчеством Мусоргского, Моцарта, Верди.

Эстрадный репертуар Р. Ибрагимова чрезвычайно широк — он исполняет песни А. Пахмутовой, А. Бабаджаняна, многих известных зарубежных композиторов. В его программе звучат песни многих современных молодых композиторов, среди которых Ч. Мовсесян, Л. Хмельницкая, М. Болотин, Р. Абдуллин, В. Газарян. В последние годы вышли две пластинки, на которых записано его исполнение эстрадных произведений. Нынче летом появится еще одна пластинка из серии «гигант», которая вновь познакомит нас с Ибрагимовым — эстрадным певцом.

К 60-летию Великого Октября певец готовит новую концертную программу, в которой прозвучат песни о Революции, Великой Отечественной войне, нашем сегодняшнем дне.

Р. ТАКТАШ.
Фото В. Стрихаль.