

ГАСТРОЛИ КАЗАНСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

ИМЕНИ МУСЫ ДЖАЛИЛЯ

В ОПЕРЕ И НА ЭСТРАДЕ

...1973 год. В Татарском государственном театре оперы и балета имени Мусы Джалиля появился высокий, стройный юноша с приятной сленической внешностью. Это был Ренат Ибрагимов, выпускник Казанской государственной консерватории. Отличные вокальные данные, красивого тембра лирический баритон позволили Р. Ибрагимову сразу включиться в репертуар и выступить в партиях Валентина в опере Гуно «Фауст», Белькоре в «Любовном напитке» Доницетти и Рубена в опере «Орлиная крепость» Бабаева. К тому же молодой певец обнаруживает любовь к эстраднему жанру, и в 1973 году Ренат Ибрагимов становится

лауреатом третьей премии Всесоюзного конкурса исполнителей советской песни в г. Москве.

1974 год принес Р. Ибрагимову новую победу на эстраде (в это время певец служил в рядах Советской Армии) — он стал лауреатом первой премии пятого Всесоюзного конкурса артистов эстрады в г. Москве.

Позднее в г. Сочи на конкурсе политической песни «Алая гвоздика» Ренат Ибрагимов завоевывает первую премию.

1977 год принес молодому исполнителю новую радость — Р. Ибрагимову присвоено звание заслуженного артиста ТАССР.

Жизнь идет вперед, рабо-

та продолжается. Напряженная, но интересная. За работой Ренат не забывает и о своих увлечениях живописью и поэзией (ведь он когда-то окончил художественную школу и до сих пор любит рисовать).

В эстрадном репертуаре певца в настоящее время новые песни молодых советских композиторов Г. Мовсесяна, Л. Хмельницкого, М. Болотина, Р. Абдуллина, В. Газаряна.

К 60-летию Великого Октября Р. Ибрагимов готовит концертную программу, в которой прозвучат песни революции, созданные в разное время, от 1917 года до наших дней.



На днях Ренат Ибрагимов выступил с сольным концертом во Владимире.

Р. ТАКТАШ,
заведующая литературной
частью Казанского театра
оперы и балета.
* * *

НА СНИМКЕ: заслуженный артист ТАССР Ренат Ибрагимов.

Фото А. Петрова.