

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ 17 НОЯ 1978

г. Казань

В СУББОТУ НА ТЕЛЕЭКРАНЕ

Валентин в «Фаусте», Белькоре в «Любовном напитке», Сильвио в «Паяцах», Евгений Онегин в одноименной опере.

Оставаясь оперным артистом, Ренат Ибрагимов преданно любит и эстрадный жанр. Сегодня в его концертных программах рядом с романсами Глинки, Чайковского, Свиридова, Кабалевского звучат песни Пахмутовой, Фельцмана, Лученка, Тухманова. Его «открытие» как популярного ныне во всей стране эстрадного певца состоялось в Казани еще в 1971—72 годах, когда он за-

ВЕРНЫЙ ПЕСНЕ АРТИСТ

нял первое место на республиканском фестивале комсомольской песни. Потом были и другие конкурсы в Москве, Минске, Фрунзе, Сочи. Призовые места и широкое признание принесли молодому певцу из Татарии выступления в Польше, ГДР, Чехословакии, Италии, на Кубе.

Характерными особенностями манеры исполнения артиста на эстраде являются серьезность, сдержанность, строгость. Но когда требуется, он умеет найти яркий образ, зримую деталь, специфическую тональность и создать

таким образом из песни небольшой моноспектакль, как это случилось, к примеру, с песней Михаила Ножкина «Последний бой».

Сейчас певец готовит новую концертную программу. Это будет цикл романсов композитора Рустема Яхина на стихи лауреата Ленинской премии, Героя Советского Союза Мусы Джалиля.

В субботу, 18 ноября, в 17 часов 25 минут Центральное телевидение приглашает зрителей первой программы на концерт Р. Ибрагимова, который подготовила редак-

ция музыкальных передач Татарского телевидения. Над передачей работали режиссер С. Кадырова, телевизионные операторы А. Караваяев и В. Абашев, звукорежиссер Ф. Нигматуллина, художник У. Мухутдинов, редактор — заслуженный работник культуры ТАССР Ф. Бурнашева. В концерте прозвучат арии из опер, песни советских композиторов и татарские народные песни. Ведет концерт диктор — заслуженная артистка ТАССР И. Сакаева.

А. ДУБИН.

НА КОНЦЕРТНЫХ афишах многих городов страны, в передачах Центрального телевидения и Всесоюзного радио все чаще появляется имя заслуженного артиста Татарской АССР, лауреата международного и всесоюзных конкурсов Рената Ибрагимова.

Еще будучи студентом Казанской консерватории, Ибрагимов становится стажером в Татарском театре имени Мусы Джалиля, с большим подъемом и не без успеха поет такие ведущие партии в репертуаре театра, как Рубен в «Орлиной крепости»,