

Поет Ренат с киноэкрана

Как мы уже сообщали, в Казани идут съемки художественного фильма «Итальянский контракт».

Наши корреспонденты побывали на съемочной площадке, и в результате появились эти блиц-интервью.

Владислав ЧЕБОТАРЕВ, режиссер фильма:

— Как родилась идея этой картины!

— Я познакомился с Ренатом Ибрагимовым, когда еще работал на Казанской студии телевидения. Мы вместе сделали несколько видеопрограмм. Потом родилась идея снять фильм-концерт — Ренат Ибрагимов во всех ипостасях. После появились деньги и стала реальной возможность сделать полнометражный игровой фильм, в который органично впишутся 10—12 клипов.

— Вы упомянули о деньгах. Кто финансирует фильм!

— Неофициальные структуры, друзья Рената, частная фирма «Ренат и К^о», в качестве спонсоров подключены КамАЗ, меховое объединение «Мелита». Кстати, цены растут не по дням, а по часам, и если сначала мы планировали обойтись 5—6 миллионами, то на сегодняшний день уже потрачено 10 и требуется еще столько же.

— В фильме задействованы «ударные» силы, любимцы публики: Леонид Броневой, Ольга Кабо, Сергей Газаров, Мамука Кикалейшвили; оператор Владимир Нахабцев, работавший с Марком Захаровым, Эльдаром Рязановым. Что привлекло их в «Итальянский контракт»!

— Личность Рената Ибрагимова, его необыкновенный голос. У певца сейчас необычайный творческий взлет, он просто излучает гармонию. С ним приятно работать, он очень простой, общительный, не пораженный комплексом «звезды» человек.

Ренат ИБРАГИМОВ, главный герой фильма:

— Как вы себя ощущаете в непривычной для вас роли драматического актера. И как вам работается с профессионалами!

— С профессионалами? Интересно. Кроме того, у меня был некоторый опыт — съемки на телевидении, в телевизионных музыкальных фильмах. Особых трудностей не ощущаю, потому что я фактически играю сам себя.



— А раньше было желание сняться в игровом кино!

— Это давняя мечта. Но серьезных предложений не поступало. А потом — были другие интересы: гастрольные поездки, записи, общественная работа.

— Как вы думаете, фильм будет иметь успех у зрителей!

— Мне, например, он нравится. Сценарий интересный, а главное, подобрана хорошая музыка, классная запись.

Зухра НИГМАТУЛЛИНА, исполнительница роли жены Рената.



— Зухра, в двух словах о себе.

— Мне 20 лет (надеюсь, я еще в том возрасте, когда его рано скрывать), учусь на отделении социологии КГУ, веду программу «Деловые новости» на Казанском телевидении.

— А как ты попала в кино!

— Совершенно случайно. Знакомые Рената Ибрагимова позвонили и пригласили в Москву на кинопробы. Честно говоря, на участие в ленте я не рассчитывала.

— Сниматься в кино трудно!

— Я непрофессионал, мне сложно перевоплощаться, я ведь даже по призванию не актриса. Единственное, что спасает — это умение держаться перед камерой, привычка работать под светом софитов.

— В будущем не планируешь заняться актерским ремеслом!

— У меня никогда не было таких распространённых у девушек желаний, как стать актрисой, манекенщицей, участвовать в конкурсе красоты. Это не мое. И сейчас меня больше привлекает телетворчество.

Интервью взяла
Э. РЫЛОВА.

Фото Л. ИЛЬИНОЙ.



Веч. Казань - 1994 - 7.12.92