

ТЕАТР

# ГАМЛЕТ



*Гул затих,  
я вышел на подмости...*

Не о каждом артисте возникает желание написать, но, побывав на премьерe музыкально-драматического моноспектакля «Девушка из Нагасаки» в авторском исполнении молодого, малоизвестного русской публике актера Али Ибрагимова, спешу представить его истинным ценителям высоко-

го.  
Это актер нелегкой судьбы. Родился в Грозном. Окончил ГИТИС (мастерская В.Андреева), потом работал в Театре имени М.Н. Ермоловой у А.Ле-