

«ПЕСНЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ В КАЛУГУ»



Цветы... Букеты... Очень много цветов. Бурные аплодисменты, требующие повторения... Радостные сияющие глаза и лица благодарных зрителей, пришедших на встречу с русской песней, со своей любимой певицей. Так было на каждом концерте народной артистки СССР лауреата Ленинской премии Людмилы Зыкиной, выступавшей с сольными концертами для тружеников земли калужской.

Тысячи козельчан, обнинцев и калужан познакомились с замечательным искусством прославленной исполнительницы.

В чем секрет большого мастерства и непередаваемого обаяния Людмилы Зыкиной? Русская песня — «душа народа», и певица великолепно выражает ее. Две грани ее таланта сверкают особенно ярко. Это откровение и задушевность. Любая песня, исполняемая Людмилой Георгиевной, — трепетный, правдивый и искренний рассказ о самом лучшем, о самом сокровенном, что сумел выразить наш народ-богатырь в своей музыке и песнях.

Глубоко патриотичное искусство Л. Зыкиной — непревзойденный эталон исполнительского мастерства. Богата и разнообразна ее творческая палитра. Каждая ее песня волнует по-настоящему. Казалось бы, всем известные и «запеты» песни в ее исполнении обретают новую жизнь. На концертах в Калуге мы еще раз убедились в этом. Великолепно прозвучали русские народные песни: разудалые, с широтой и размахом «Посею лебеду на берегу», «Утушка лгувая», «Под дугой колокольчик поет», шуточная «Ванюшу жаль», лирически

проникновенные: «Тонкая рябина», «То не ветер ветку клонит», песни советских композиторов: «В парке у Мамаева кургана» Я. Френкеля, «Снег седины» Г. Пономаренко, «Верба» В. Темнова, старинные русские романсы «Ночь светла» и «Вернись».

Эпиграфом всех концертов явилась песня Г. Пономаренко «Я лечу над Россией», которая очень точно символизирует творческую душу Людмилы Зыкиной.

В концертную программу органично вписались солирующий и аккомпанирующий ансамбль русских народных инструментов под руководством В. Петелина, оригинальная хореографическая картинка «Русские ложки» в исполнении Л. Серегиной и Ю. Чивильгина, артистка Н. Суwegeина, прочитавшая «Балладу о русской игрушке» и «Балладу о пианисте» Е. Евтушенко.

Отвечая на теплое приветствие секретаря Калужского горкома КПСС А. А. Гордеевой, Людмила Георгиевна сказала зрителям, что она счастлива вернуть земле калужской ее песни. «Я с большой благодарностью и признательностью всегда обращаюсь к вашей землячке-калужанке, замечательной русской певице — народной артистке РСФСР А. Н. Прокошиной, с которой мы вместе долго работали в Государственном народном хоре имени Пятницкого и у которой я научилась самому главному: вкладывать всю свою душу в наши песни. Песни с берегов Оки разнеслись по всему свету, а сейчас они вновь возвращаются в Калугу!»

Л. ПЕСКОВ.

На снимке: поет Людмила ЗЫКИНА.

Фото В. Куницы.