

«ПУСТЬ СОГРЕЕТ ПЕСНЯ...»

наши
интервью

Народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Людмила Георгиевна Зыкина приехала в Оренбург не впервые. В 1963 году она была здесь с концертной группой.

И вот долгожданная новая встреча. Наш корреспондент вручил дорогой гостье экземпляр газеты «Южный Урал» за 3 марта прошлого года, где были опубликованы страницы книги Зыкиной, и записал беседу с Людмилой Георгиевной для наших читателей.

— Оренбуржцы любят Вас, Людмила Георгиевна, и внимательно следят за Вашим творчеством. Задолго до концертов стало проблемой достать на них билет. Представляете, сколько еще осталось неудовлетворенных заявок?

— Мне очень приятно быть на оренбургской земле. Ведь знакомство с Оренбургом началось много лет назад. Кстати, в моем репертуаре до сих пор неизменным успехом пользуется песня об оренбургском пуховом платке, подаренная мне в свое время автором, композитором Григорием Пономаренко. Много рассказывали об Оренбуржье мои добрые старые друзья — солисты Оренбургского русского народного хора. О Грачевском районе я знаю из рассказов вашей землячки, моей ученицы Татьяны Силицыной.

— Теперь у Вас появились и личные впечатления?

— Да, с самого начала, как только мы спустились с трапа самолета на заснеженный аэродром, я была приятно удивлена, увидев в руках встречающих живые цветы.

Я видела большое новое строительство, которое ведется в городе. Радостно было наблюдать, как загорался свет в окнах всех 16 этажей только что заселенного нового высотного жилого дома.

Оренбург с его богатствами на виду не только у нашей страны, но и за рубежом. Чувствуется, что год от года население его будет жить все более благоустроенно. А та погода — обильный снег, которым нас встретила область, обещает хороший урожай. Все это приятно видеть и сознавать.

— Людмила Георгиевна, какую программу Вы готовите к XXV съезду Коммунистической партии?

— Все труженики нашей страны, в том числе и артисты, с особым подъемом готовятся встретить эту важную веху в жизни народа и партии. Каждый вечер, когда мы выходим на сцену к своим зрителям, слушателям, — это своеобразный отчет артиста о его творческих достижениях.

Я счастлива, потому что вышла в свет моя книга, которую я писала несколько лет. Она называется «Песня». Готовы новые песни, исполнять их я буду в дни съезда. Некоторые из них привезла к вам сейчас.



Если после концертов люди будут расходиться довольные, если их согреть теплота наших песен, это будет самая высокая оценка нашему труду.

— Вы говорите и от имени оркестрантов?

— Я не отделяю их от себя, от своего труда. Оркестр народных инструментов под руководством Владимира Пителина многое делает для того, чтобы наши выступления были удачны.

Кроме концертов, объявленных в афишах, у нас запланированы здесь встречи со строителями газового комплекса, рабочими шелкокомбината. Уже сейчас можно с благодарностью сказать о большом гостеприимстве и доброте оренбуржцев, с которыми они нас встречают. Хочется пожелать всем доброго здоровья, счастья и еще больших успехов!

Интервью вела Л. ПЕТРОВА. 1