

7 МАР 1974

● К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

П Е С Н И РУССКОГО СЕРДЦА

ЛЮДМИЛА ЗЫКИНА... Немного, пожалуй, найдется певиц, искусство которых пользуется таким всеобщим признанием и оценивается так высоко. Поет она только по-русски, а понимают ее, называют ее песни родными во многих странах всех континентов земного шара.

Секрет популярности певицы не только в ее огромном даровании, замечательном голосе и неповторимой самобытности исполнительской манеры, а прежде всего в том, что ее песни несут людям мира душу и сердце России.

В статье, посвященной представлению Л. Зыкиной к Ленинской премии, газета «Советская культура» писала: «...Сказать, что певица популярная — значит еще ничего про нее не сказать. Для многотысячных поклонников народного искусства в пении Л. Зыкиной — воплощение лучших русских песенных традиций и в то же время начало совершенно нового этапа в жизни той, совсем особой области искусства, которая называется песня России...».

В 1964 году, после концерта советских артистов в Париже, на приеме в посольстве Советского Союза, Морис Торез сказал Зыкиной: «Вы сломали представления, которые складывались здесь десятилетиями. Вы, певцы и танцоры, показали нового человека новой России — свободного, раскованного, духовно богатого. Это поистине прекрасная работа, это настоящая партийная пропаганда!». Спустя несколько лет, когда во французской столице с триумфальным успехом проходили сольные концерты Зыкиной, газета «Франс-суар» сообщала: «Все было



русским в этот вечер в «Олимпии»: и песни, и певица — советская Эдит Пиаф... Ее сильный, теплый голос влечет нас за собой в глубину русской души. Слушая Зыкину, зрители погружаются в блаженство и затем восторженно аплодируют этой выдающейся певице международного класса...».

В Японии Зыкину называли «королевой русской песни», а токийские газеты и журналы единодушно заявляли, что «русские песни распахивают сердца японцев для дружбы с Советской страной».

Подобных высказываний можно привести много. В последний раз народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Людмила Георгиевна Зыкина была в Кемерове в 1963 году, как участница заключительного концерта Первого музыкального фестиваля Кузбасса. И вот теперь мы вновь ждем ее к себе в гости. К нам артистка придет сразу после участия в «днях Москвы», состоявшихся в ГДР, и проходящих сейчас с огромным успехом гастролей в ФРГ.

Концерты Л. Зыкиной и выступающего вместе с ней государственного русского народного ансамбля под руководством В. Гридина, начнутся 10 марта в Кемерове, а затем продлятся в Новокузнецке.

Ю. МАТВЕЕВ.

НА СНИМКЕ: народная артистка СССР Людмила Зыкина.