

БЛАГОДАРИМ ЗА ПЕСНЮ РУССКУЮ

Каждый вечер зал Дворца культуры имени XXX-летия Победы переполнен — сотни горожан и гостей столицы республики стремятся побывать на концерте народной артистки СССР, лауреата Ленинской премии Людмилы Зыкиной. О том, каким для них стало свидание с русской песней, сегодня размышляют сами зрители.

Эмма Зонова, электрообмотчица:

— Мы с подружкой купили билеты за две недели до концерта, а потом с нетерпением ждали этого дня. И поверьте, — сейчас, после концерта, у меня появилось такое чувство, что стоит ждать и дальше — лишь бы встреча с Л. Зыкиной произошла. Слушаешь ее песни — и сердце полнится необыкновенной гордостью: вот такая она, песня русская, — и поплакать заставит, и порадовать!

Татьяна Кувшинова, фармацевт:

— Заметили, что в зале много молодежи? Не думаю, что все эти юноши и девушки попали сюда случайно. Убеждена — большинство из них действительно любит песни Зыкиной. Да и можно ли остаться равнодушным, когда она поет о красоте нашей Родины, просто-напросто исполняет гимн ее величию и могуществу! Мне, например, очень нравится песня «Течет Волга». Я сама из Пензы, но когда впервые увидела Волгу, впечатление от нее полностью совпало с тем образом великой русской реки, который создает певица.

К. А. Филонова, пенсионерка (п. Куяр):

— Честно говоря, я шла сюда на свидание со своей любимой песней «Оренбургский платок». Поверите ли, сколько раз ее слышала в исполнении Зыкиной по радио, по телевидению, — и каждый раз плачу. Как точно смогли авторы выразить эту мысль: сколько б мы ни любили, ни жалели своих матерей, — все равно мы перед ними в долгу. Я уже сама мать и давно поняла, сколько безмерной радости может принести одно ласковое слово сына, его забота.

Правда, «Оренбургский платок» не прозвучал в концерте, но зато меня потрясла другая песня — о событиях в Полесье в годы войны. Не удержаться от слез. Вся война снова вспомнилась.

Как хорошо, что есть такие певицы, как Людмила Зыкина, которые поют о своем народе и для своего народа. Здоровья ей и счастья на долгие-долгие годы! Пусть ее искусство тревожит сердца многих и многих слушателей!

Р. А. Шекарова, председатель Петровского сельского Совета Моркинского района:

— Для меня русская песня — возможность выразить любое мое настроение — от глубокого горя до искрящейся радости. Чем бы ни занималась, все время ощущаю, что где-то внутри звучит мелодия. Мы, три сестры, выросли в крестьянской семье, в которой петь любят все.

Когда я приехала на курсы пропагандистов в Йошкар-Олу и узнала, что здесь гастролирует Людмила Зыкина, — для меня уже не существовало вопроса, пойду я на ее концерт или нет. Знала, что пойду и буду слушать, затаив дыхание. Не могу выделить какую-то одну песню из репертуара замечательной певицы — мне нравятся все: и русские народные песни, и произведения современных композиторов.

Хочется сказать о молодых певцах ансамбля. Какие звонкие и чистые у них голоса, как проникновенно умеют они передать настроение в песне. Молодцы!

Покоряет игра ансамбля «Россия». Мастерское владение инструментом Виктора Гридина и всех участников ансамбля создает какой-то особый настрой.

“Моркинские правды”, Пенза-р-Оле, 1980. 220 стр.