

Гов. и показыв. Москва, 1985,
май, №2

ТЕЛЕВИДЕНИЕ



“ПЕСНЯ БОЙЦУ”

**Премьера
фильма-концерта**

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 МАЯ,
1 ПРОГРАММА, 18.55:
ТО-4—16.30; ТО-3—12.35;
ТО-2—12.30; ТО-1—10.30

Предлагаем вашему вниманию новый фильм режиссера Юрия Саакова с участием Людмилы Зыкиной — «Песня бойцу», посвященный 40-летию Победы.

На экране — корпуса Института хирургии имени Вишневского. Здесь-то в годы войны

располагался госпиталь, с которым связана юность певицы. Людмила Георгиевна идет по коридорам, заходит в палаты, вспоминает, рассказывает, как раненые все до одного собирались на самодеятельные концерты с ее участием.

Вот корпус, в котором она давала концерт в мае 1945 года. Здесь медсестры наряжали ее, чтобы она была по-праздничнее... И она танцевала, пела веселые частушки, пела песни любимой своей певицы Лидии Руслановой.

Сегодня Людмила Зыкина поет те же частушки, те же песни для нас: «Кисет» А. Лепина, «Белым снегом» В. Захарова, романсы из репертуара Тамары Церетели и Капитолины Лазаренко, песни безымянных авторов — в войну таких песен было много. Прозвучат и хорошо знакомые нам «Прощальная» Т. Хренникова и «Лишь ты смогла, моя Россия» С. Туликова.

Мы привыкли слушать Людмилу Зыкину в сопровождении оркестра русских народных инструментов. В фильме «Песня бойцу» Людмила Георгиевна поет под гитару, аккордеон и рояль. Поет то, что пела в войну раненым солдатам. И так, как пела тогда.

«С тех пор, и вот уже сорок лет, — говорит Людмила Георгиевна, — меня связывает большая дружба с советскими солдатами. Я много езжу по стране, выступаю в воинских частях. Я пела для солдат войны, потом — для их детей. Теперь с той же отдачей я пою для их внуков».

В. НОВИКОВА