

Трогательная дружба связывает Людмилу Зыкину и Терентия Мальцева

Совесть земли и голос России

«Как хороши людские лица, когда в них свет и правда есть», — сказал поэт. Этот снимок — живое подтверждение правоты сказанного. Миллионам моих соотечественников знакомы запечатленные здесь люди — народный академик, прославленный хлебороб страны Терентий Семенович Мальцев и народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Людмила Георгиевна Зыкина.

Трогательная дружба связывает их многие годы. И это так символично — уважаемые, любимые миллионами народный академик и народная певица не могут не дружить! Они в нашем сознании так близки — почти родня.

Совсем недавно, находясь в гастрольной поездке по За-

уралью, Людмила Зыкина при первой возможности поспешила в маленькое зауральское село Мальцево: две сотни километров от областного центра для друга — не околица. Встретились, беседовали. Мальцев признавался:

— Я, когда слушаю хорошую песню, обо всем забываю. Это от матери: звонкоголосая песенница была. Отец — не таков: нашел — молчу, потерял — молчу. А сам я в молодости зайду, бывало, в лесок, оглянусь, нет ли кого, и запою, как могу: без ладу, без складу, а душе отрада!

Людмила Зыкина подарила Терентию Мальцеву сувенир из Австралии — мишку-коала. Терентий Семенович также не остался в долгу — отдался

зауральскими сувенирами. Но самый бесценный дар при встрече друзей, конечно же, радость общения. Удивительно было слушать эту беседу — людей так тонко чувствующих и понимающих один другого. Старый хлебороб делился:

— Поля нашего колхоза хорошо под снег ушли: ржаную солому мелко изрезали и укрыли ею пашню, слой получился мяконецкий, воздухо- и влагопроницаемый, как легким одеялом пашня укрыта. А «одеяло-то» еще и вкусненькое. Так удачно управиться, как хорошую песню ко времени спели...

Народная артистка слушала, подперев щеку, интересовалась: «Как и что поют сейчас в деревне?» А Мальцев в

ответ: недостает, мол, песен задушевных, сердечных, реже стало «живое» пение, вытесняет его громогласная техника — радио, магнитофоны, телевизоры...

Не потому ли в день их встречи предпочтение было отдано как раз «живому» пению? На сцене сельского Дома культуры народный ансамбль «Россия», в котором Зыкина поет последние годы, дал большой концерт.

...Родина — разве это только место, где родился? Нет, еще обязательно и люди. Двое из них на снимке. Один — совесть земли, другая — голос России.

В. СМЕРНОВ.
(Наш соб. корр.).
Фото А. Кунгурова.



8 MAR 1987

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ
Г. Москва