

Вел. Москва. - 1990. - 12 авг.

Новое в городе

ЕЩЕ ОДНО АМПЛУА ЛЮДМИЛЫ ЗЫКИНОЙ

Имя Людмилы Зыкиной не нуждается в дополнительных рекомендациях. Она почитаема и любима не одним поколением слушателей нашей страны. А для зрителей всех континентов ее неповторимой красоты голос давно стал музыкальным символом России.

Но как истинный художник и гражданин своей Родины, она всегда оставалась человеком, страстно влюбленным в свой народ и болеющим за него. Долгие годы зрело ее желание организовать культурный центр, в задачи которого и входила бы благородная деятельность — сохранить культурное прошлое. Ни загруженность в концертной работе, ни частые записи на радио и теле-

видении, ни зарубежные гастроли не помешали его созданию.

— Сейчас я много времени и сил посвящаю созданию центра народного творчества «Россия», — сказала Людмила Георгиевна. — В этом я вижу продолжение, даже совмещение концертной, творческой деятельности и просветительства. Лучшие деятели российской культуры всегда свое творчество сочетали с просветительской деятельностью.

— Так ли уж необходимо появление центра «Россия» именно сейчас?

— Ежедневно в стране гибнет 13 памятников культуры прошлого. Вдумайтесь в эту цифру! И ведь большая часть в РСФСР. А вместе

с ними уходят в небытие обычаи, обряды, песенный фольклор, исконно национальные ремесла. Если сегодня мы не остановим этот процесс, то последствия будут катастрофическими для нации.

Наш центр будет общественной организацией. Ни о какой коммерции и не помышляем. Очень важно найти и сохранить почти неведомые сегодня явления настоящей народной культуры. Центр планирует вести поисковую, исследовательскую работу, организует школы народного творчества...

В. ВАХРАМОВ.

Р. С. А мы хотим сообщить адрес центра «Россия» — Фрунзенская набережная, 18.