

Семь дней - 1992, Зона 00 - БДК. (N 49)

Течет Волга...

Рассказывает художественный руководитель и главный дирижер профессор **Николай Васильевич КУТУЗОВ:**

— Ее голос не спутаешь ни с каким другим, и это не просто голос. Это дар божий и вместе с тем приобретенная способность слушать и воспринимать шелест родных рощ и полей, упиваться воздухом необъятных русских просторов, способность перенимать исполнительскую хватку у русских песельников, из века в век обрастающую ранее неизвестными оттенками. Такова Людмила Зыкина — наследница

и творец русского песенного духа.

Значительную роль в становлении зыкинского таланта сыграл Академический хор русской песни телевидения и радио, в составе которого певица выступала более десяти лет. Творческая дисциплина исполнительского коллектива с его обширным репертуаром, общение с выдающимися деятелями народного искусства — О. В. Ковалевой, А. В. Рудневой, с руководителями, солистами хора и композиторами — все это способствовало формированию творческого облика Л. Зыкиной

— с. 15
и подготовило ее самостоятельную концертную деятельность. Однако и по сей день певица не порывает творческой дружбы со своим родным коллективом.

В очередной передаче Л. Зыкина будет петь вместе с нашим хором. Прозвучат русские народные песни, две мои песни — «Сибирский ленок» и «Лето-мята». Завершит передачу песня М. Фрадкина «Течет Волга». Эта музыкальная визитная карточка певицы будет своеобразной премьерой — с хором она звучит впервые.

**РОССИИ ЗВОНКИЕ КРАЯ.
ПЯТНИЦА, 4 ДЕКАБРЯ,
РАДИО-1, 19.30.**