



## ПОЕТ ЛЮДМИЛА ЗЫКИНА

Случалось ли вам, настраивая радиоприемник, услышать прорвавшийся сквозь хаос звуков глубокий и чистый, как родник, свободно льющийся голос, который вы мгновенно угадываете, — голос Людмилы Зыкиной? Старинная русская песня, быть может, давно знакомая, вдруг заново поражает вас своей безыскусной красотой, трогает сердце, рождает множество мыслей и ощущение

и вы готовы слушать и слушать ее бесконечно.

Людмила Зыкина большая мастерица петь не одни лишь народные песни. В ее обширном репертуаре много современных эстрадных песен. Но и их Людмила Георгиевна исполняет очень по-русски, «по-зыкински», с удивительной, за душу хватающей искренностью, сердечной ласковостью. Так поют женщины России, когда песня сама рвется из

груди, потому что хочется поделиться с друзьями радостью или выплакать в песне боль...

Людмила Георгиевна Зыкина русская не только по рождению. Она и воспитывалась как певица на лучших традициях отечественной вокальной школы. Коренная москвичка, Людмила Зыкина ряд лет поет в Хоре имени Пятницкого, в Хоре русской песни Всесоюзного радио и лишь с 1961 года целиком переходит на концертную деятельность. Заслуженная артистка РСФСР Л. Г. Зыкина гастролирует по городам Советского Союза, выезжает с русской песней в Чехословакию, Венгрию, Румынию, Болгарию, ГДР, Польшу. Триумфально проходят ее гастролы во Франции, в Америке.

Талантливая певица — лауреат многих всесоюзных и всероссийских конкурсов и фестивалей вокалистов. Совсем недавно москвичи восторженно встретили ее на фестивале советской песни, где Людмила Георгиевна впервые исполнила «Рязанские мадонны» А. Долуханяна и А. Поперечного, «Вьюгу» С. Туликова и О. Фадеевой, «Енисей» Г. Пономаренко и И. Кашежевой и др.

Людмила Зыкина — участник декады русской культуры в Туркмении. Людмила Георгиевна выступает со своими постоянными аккомпаниаторами — А. Шаласвым и В. Крыловым.

Добро пожаловать в Туркмению, посланцы русской песни!