

9 СЕН 1966

ЛЕНИНЕЦ

г. Ленино



ЗАПЕВАЛА СОВЕТСКОЙ ЭСТРАДЫ

В РАБОЧЕЙ семье Зыкиных любили песню. В маленьком домике на окраине Москвы в праздничные дни и будние вечера часто и много пели. Множество старинных мелодий помнила бабушка, хороший голос был у отца, высокий, чистый голос у матери. Но настоящая встреча с песней произошла в деревне. Однажды летом отец взял Люсю с собой в отпуск. В ту пору в деревне справ-

ляли свадьбу, песни звучали всюду, казалось, даже ночной воздух был напоен их певучими отголосками. А когда наутро нарядная толпа односельчан двинулась со здравницей к дому молодых, в многоголосый людской хор влился звонкий Люсин голос.

В годы войны Людмила работала на заводе, заменив ушедшего на фронт отца, а по вечерам в госпитале пела для раненых старинные пес-

ни. Трудно сказать, как сложилась бы судьба девушки, если бы не случай... Однажды подруги прочитали объявление о приеме в хор имени Пятницкого. «Пойди, Люда, спой, у тебя хороший голос», — посоветовали они. Всего одну песню исполнила Людмила, покорила строгую комиссию своей музыкальностью. Из четырех тысяч, пришедших на конкурс, в хор были приняты четыре челове-

ка, и в их числе Людмила Зыкина.

С родины отца, с рязанской земли, принесла она на эстраду труднейший народный исполнительский прием — украшать каждый звук мелодии легкой вибрацией голоса. В ее исполнении напев песни кажется кружевным, он прост и хорош, как неброская и обаятельная красота полевого цветка.

НА СНИМКЕ: Л. Зыкина.