

НОВОСТИ
ИСКУССТВ

В гостях у моряков-тихоокеанцев

Яркий солнечный день. Свежий ветерок колышет зеленовато-синие волны залива, кое-где срывая белые гребешки. Небольшой катер уже ожидает у причала. Нас встречают приветливые улыбки моряков.

Артистам нашего театра не раз приходилось бывать в гостях у моряков Кронштадта, Мурманска. И каждая такая встреча вызывает чувство особой радости и надолго остается в памяти.

Вдали показался корабль, где нас ожидали моряки-тихоокеанцы, чтобы познакомиться с нашим искусством. «Привет артистам!», «Добро пожаловать, дорогие гости!» — сигналили нам навстречу с корабля.

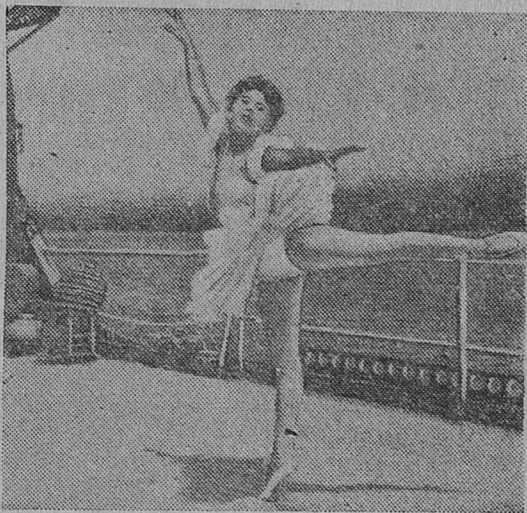
Трудно описать то огромное чувство радости, которое охватило нас при встрече с моряками на борту корабля.

Помещение кубрика, где проходил концерт, не могло вместить сразу всех желающих. Поэтому пришлось дать два концерта подряд. Каждое выступление — арии из классических опер, русские народные песни, произведения советских композиторов — моряки встречали аплодисментами. С большим воодушевлением зрители принима-

ли классическое адажио из балета Чайковского «Лебединое озеро» и танцевальные номера из балетов «Бэла» и «Каменный цветок».

В перерыве между концертами на палубе завязывались дружеские беседы артистов и воинов. Мы встретили много земляков-уральцев и сфотографировались с ними на память. После концертов нас пригласили на ют, где собрался весь экипаж. Командир корабля торжественно вручил почетную грамоту нашему театру и пожелал еще крепче держать кубок Министрства Обороны СССР, полученный за военно-шефскую работу. Почетными грамотами были награждены все участники концерта.

Наступило время прощаться. Грустно было расставаться с гостеприимными хозяевами. Катер уже далеко отошел от корабля, а до нас все еще долетали звуки оркестра.



Спасибо за радушный прием, товарищи тихоокеанцы! Счастливой вам службы, дорогие друзья!

Анастасия КОКУРИНА,
солистка балета
Пермского Государственного
театра оперы и балета.

На снимке: солистка балета
Виктория Зуева танцует на палубе корабля.

Фото солиста балета
Н. Орешкевича.