## Марина Зудина готовится к собственной Олимпиаде Актриса Театра под руководством Олега Табакова (и по совместительству

Актриса Театра под руководством Олега Табакова (и по совместительству жена худрука) Марина Зудина стала народной артисткой России. Как все прочие граждане, она узнала об этом радостном событии «случайно» — из сообщений по радио и новостей в интернете. Правда, по признанию Марины, «Олег Павлович уже раза три говорил мне, что вопрос решен, осталось только какие-то бумаги подписать. В итоге, когда все случилось, я не поверила. Спросила: «Нужно еще что-нибудь подписать?».



Теперь в семье **Зудиной** и **Табакова** все — народные

## Елена Ямпольская

Звание «Заслуженная артистка России» Марина Зудина получила в 1995 году. На «народную» ее выдвинули полтора года назад. «Звания не меняют человека ни в лучшую, ни в худшую сторону, — поделилась Марина с «Известиями». — Думаю, эти вещи важны для провинциальных артистов, поэтому сам институт званий пока не отменяют. Я отношусь к себе достаточно иро-

нично и понимаю, что настоящая народная артистка—это Нонна Мордюкова или Людмила Гурченко... Мне важнее быть востребованной в театре, чем получать награды и звания. Более того, это напрягает, накладывает новую ответственность. Не дай бог, зритель скажет: надо же, народная, а играет хуже, чем заслуженная...».

Для широкой общественности не секрет, что сейчас Марина Зудина в декретном отпуске. Свой последний спектакль, «Дядю Ваню», она отыграла еще в декабре, а потом помогала вводить на свои роли других актрис МХТ и «Табакерки». Восемь февральских дней Марина с мужем и сыном провела на Олимпиаде в Турине, а в апреле семья Табаковых ждет девочку... «Я в процессе, — улыбается Зудина. — В процессе подготовки к своим собственным Олимпийским играм. Ничего не загадываю, но надеюсь, что все пройдет нормально». На вопрос о возвращении на сцену новоявленная народная артистка ответила, что начнет играть уже летом. В следующем сезоне планируются как минимум две премьеры с участием Марины Зудиной — ибсеновская «Женщина с моря» в постановке Юрия Еремина и «Призраки» Эдуардо Де Филиппо, режиссер — Кирилл Серебренников.