

— 6 февр. 2001 (№ 23) — с. 4

Звезда балетная погасла...

Инна Борисовна Зубковская была полна сил и творческих планов, была, несмотря на годы, так молода и хороша собой, что невозможно поверить в жуткую весть: 5 февраля она скончалась...

Зубковская — одна из самых крупных звезд Кировской — Мариинской сцены послевоенного периода. Это были годы расцвета ленинградского балета, когда в нем царили Наталия Дудинская, Алла Шелест, Татьяна Вечеслова, Ольга Иордан. Зубковская была среди них «чужой» — она родилась в Москве, окончила столичное училище и попала в Кировский театр случайно, оказавшись в эвакуации в Перми. Однако она очень быстро нашла свое место и в труппе, и в сердцах зрителей, хотя не секрет, что «чужих» ленинградцы не любили. Агриппина Яковлевна Ваганова наравне с собственными ученицами приняла ее в свой класс, где Зубковская занималась до кончины Вагановой.

В огромном перечне побед блестящей балерины — Одетта-Одиллия в «Лебедином озере», Никия в



«Баядерке», Зарема в «Бахчисарайском фонтане». Незаурядное актерское мастерство сделали Зубковскую любимой балериной двух выдающихся хореографов — Леонида Якобсона и Юрия Григоровича. У Якобсона она стала незабываемой Фригией в «Спартаке», Сюимбике в «Шурале», у Григоровича — Мехменэ Бану в «Легенде о любви» и Хозяйкой Медной горы в «Каменном цветке».

Танец Зубковской отличался

особой изысканностью и царственностью. «Благородному и сдержанному академизму подчинила свой эlegantный, сверкающий огнем талант Инна Зубковская» — так определила мастерство артистки историк балета Вера Красовская.

К сожалению, почти не осталось документальных свидетельств творчества Зубковской: нет кино- и видеозаписей, небогат фотоархив.

Покинув сцену, профессор классического танца Инна Борисовна Зубковская всю душу вкладывала в своих учениц, которых растила в стенах Академии русского балета имени А. Я. Вагановой, а затем продолжала пестовать в репетиционных залах Мариинки. Осиротел ныне без педагога школьный класс...

Лариса АБЫЗОВА

Прощание с Инной Борисовной Зубковской состоится 8 февраля в 10 часов в Мариинском театре. Отпевание пройдет в 12 часов в Никольском соборе, а похороны — на кладбище поселка Комарово в 15 часов.