

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

8 ЛЕК. от 1964.

г. Вильнюс

Газета №

50 ЛЕТ НА СЦЕНЕ

ШЯУЛЯЙ. [Корр. «Советской Литвы»]. Любим Торцов, Прибытков и Потапыч—в классических пьесах А. Н. Островского, Купстис и Топилис — в инсценировке «Невестка» по произведениям Жемайте, Бублик и Хмара — в пьесах А. Корнейчука,— трудно перечислить все роли, в которых успешно выступал один из старейших работников сцены, актер Шяуляйского государственного драматического театра, заслуженный артист Литовской ССР Юозас Зубенас.

Сын рижского рабочего, переживший тяжелые испытания двух мировых войн, активный участник революционных событий, человек, обладающий замечательными сценическими данными и неисчерпаемой задушевностью, Юозас Зубенас создал на сцене театра галерею глубоко запоминающихся образов. Из 70-ти прожитых лет 50 Ю. Зубенас отдал сцене. Но он известен не только как актер. Ю. Зубенас добился немалых успехов и как режиссер. Участники художественной самодеятельности города знают его как активного общественника, отдающего все свое время и силы развитию советской культуры.

Ю. Зубенас, работая в рижских и Шяуляйском драмтеатрах, участвовал в 3.000 спектаклях.

На спектакль «Остров Афродиты» А. Парниса, состоявшийся в минувшее воскресенье, в котором одну из главных ролей (Джорджа Маклея) исполнял Ю. Зубенас, собралось много зрителей. После представления главный режиссер театра М. Карклялис рассказал собравшимся о творческом пути Юозаса Зубенаса. Под аплодисменты зрителей были зачитаны десятки поздравительных телеграмм из Вильнюса, Ленинграда, Риги, Тарту. Любимого артиста поздравили представители Шяуляйского горисполкома и горкома партии, Литовского государственного академического театра драмы, а также Каунасского и других литовских театров.