

24 ОКТ 1983

Правда Севера
г. Архангельск

Зошенко в Архангельске

2207 СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

В начале октября семнадцатого года в Архангельск приехал черноволосый стройный и молчаливый 22-летний офицер. О своих душевных переживаниях той поры он, известный советский писатель Михаил Михайлович Зошенко, рассказал спустя четверть века в автобиографической повести «Перед восходом солнца». Понятны были и причины его подавленности. Об ужасах первой мировой войны Зошенко знал лучше многих других. Студент Петербургского университета, он пошел на фронт добровольцем, стал одним из самых храбрых людей русской армии, в 20 лет заслужил пять орденов и чин капитана, участвовал во многих боях, был ранен, отравлен газами, подорвал сердце.

«Я пробовал менять города и профессии. Я хотел убежать от этой моей ужасной тоски. Я чувствовал, что она меня погубит. Я уехал в 1917 году в Архангельск. Потом на Ледовитый океан — в Мезень. Потом вернулся в Петроград», — вспоминает Михаил Зошенко об этом периоде своей жизни.

О своем пребывании в нашем городе будущий писатель поведал в повести. Но каких-либо документальных данных об

этом не было. В поисках их мы в фондах областного государственного архива недавно обнаружили документы 14-й Архангельской пешей дружины. Солдаты ее несли караульную службу, охраняли склады, разгружали оружие и продовольствие в морском порту.

«По свидетельству очевидцев, застрельщиками революции в Архангельске были моряки и 14-я Архангельская дружина», — писал Истпарт губкома ВКП(б). В июне 1917 года общее собрание солдат этой дружины вынесло резолюцию: «По нашему глубокому убеждению войну, эту ужасную бойню может окончить только сам народ, как незаинтересованный материально в ее продолжении, поэтому требуем, чтобы власть перешла в руки Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, истинным хозяевам страны, а не к кучке капиталистов, которые участвуют в ведении войны, как насос, выкачивающий барыши за счет народного несчастья».

Вот в этой 14-й Архангельской пешей дружине и служил М. М. Зошенко. Документы дружины сохранились лишь частично. Но вот просматриваем дела с приказами за 1917 год. И находим приказ № 283 о зачислении с 7 октября 1917 года штабс-капитана М. Зошенко в списки дружины. Дальше. В приказах по дружине, главным образом о назначении на должности, М. М. Зошенко упоминается регулярно, вплоть до 29 ноября 1917 года. Других каких-либо сведений о пребывании М. Зошенко в Архангельске, а также в Мезени мы не нашли.

Но и то, что удалось узнать, говорит о многом. В нашем городе Михаил Зошенко встретил весть о свержении Временного правительства и победе Октябрьской революции. Представим себе осенний Архангельск 66 лет назад: короткие осенние дни, мокрые улицы, ветер полощет флаги. Митинги, речи. Группы солдат и матросов. О многом, наверное, подумал штабс-капитан, шагая по

деревянным мостовым Архангельска. Рушился старый мир, рождался новый. И в этом мире будущий писатель ищет свое место.

В повести «Перед восходом солнца» с нашим городом связаны три коротких рассказа: «Невеста Вава», «Замшевые перчатки», «Дороги ведут в Париж», в которых писатель критикует нравы обывателей старого Архангельска. Свою заметку я хочу закончить словами из рассказа Михаила Зошенко «Дороги ведут в Париж» — словами патриота, адресованными французскому полковнику, который в Архангельске предлагал Михаилу Михайловичу получить иностранный паспорт: «...У меня нет сомнений. Я не могу и не хочу уехать из России. Я ничего не ищу в Париже».

Вскоре, в 1918 году, М. М. Зошенко вступил добровольцем в ряды Красной Армии. Он воевал на Петроградском фронте против Юденича.

Затем началась литературная жизнь известного советского писателя.

В. РАДИШЕВСКАЯ.
Старший научный сотрудник облгосархива.