

Культура. — 1992. — 15 авг. — с. 4

В ГОСТИ К ЗОЩЕНКО

На открытие музея Михаила Зощенко, которое состоялось 10 августа, пришли сотни петербуржцев, приехали гости из Москвы и других городов. Немалая заслуга в создании музея принадлежит многолетнему секретарю комиссии по литературному наследию писателя Юрию Владимировичу Томашевскому. Он стал первым и наиболее активным собирателем экспонатов. Сначала вдова сатирика — В. В. Зощенко, а потом его сын и внук передали Томашевскому на хранение

многие реликвии, связанные с жизнью писателя, его рукописи, его обширную библиотеку.

Первая комната музея-квартиры — мемориальная. Здесь стоят вещи, которые были и при жизни Михаила Михайловича, — его письменный стол, кресла, диван, простая металлическая кровать, застланная солдатским одеялом, платяной и книжные шкафы. На столе — письменные принадлежности, телефон, мундштук, пепельница...

Вторая комната — экспози-

ционная. Она оформлена по проекту художника-архитектора Н. Исправникова. Вдоль стен — документы, фотографии, афиши, книги. А в центре стоит своеобразное «дерево», его крона составлена из памятных примет обихода того времени — граммофонная пластинка, паровой утюг, ручная кофемолка, галоши, старая лампа с абажуром, допотопный зонтик, супница, репродуктор. Эти вещи служили героям произведений, рожденных ярким талантом сатирика.

В. УДОВИК.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.