

КТО НАД ЧЕМ РАБОТАЕТ

Леонид ЗОРИН:

В последнее время я не пишу для театра: как говорится, пришло время прозы. В какой-то мере данью прежним пристрастиям явились телевизионные версии моих пьес «Транзит» и «Покровские ворота». Кстати, в первой из них зрители увидят наших замечательных актеров М. Ульянова и М. Нейлову.

В издательстве «Советский писатель» в будущем году увидит свет сборник «Старая рукопись». В него войдут одноименный роман, а также повести и рассказы.

Сейчас я тружусь над романом. В нем затрагиваются проблемы, которые, как мне кажется, лежат на пересечении духовных интересов самых разных читателей. Не буду вдаваться в подробности, после этого менее интересно писать, скажу только, что в центре повествования — судьба достаточно сложная и драматическая. Признаюсь, я увлечен этой работой, заниматься ею хочется возможно дольше, и будет жаль с нею расстаться.

Лит. Россия, 1982, 9/III